



# الاتحاد المصري للتنس لائحة المسابقات لعام 2022

## المحتويات

رقم الصفحة	
3	أولاً: المبادئ والأسس العامة للمسابقات
4 - 5	ثانياً: التعليمات العامة للمسابقات
6 - 15	ثالثاً: نظام البطولات
16	رابعاً: الترتيب
17	خامساً: نظام احتساب النقاط
17 - 20	سادساً: نظام المباريات
20 - 27	سابعاً: قواعد السلوك الرياضي

## الملحقات:

28 - 31	(1) قواعد المباريات التي تلعب بدون وجود حكم كرسي
32 - 34	(2) جداول المقابل الدولي للترتيب المحلي
35 - 36	(3) نقاط الإيقاف
37 - 39	(4) الجزاءات المالية للرجال والسيدات
40	(5) جداول ومواعيد المباريات
41 - 42	(6) الالتزامات المطلوبة من الأندية والهيئات المنظمة للبطولات المحلية
43 - 46	(7) الشارات والعلامات الدعائية على ملابس اللاعبين في البطولات الدولية
47 - 55	(8) جداول النقاط المحلي والمقابل الدولي
56	(9) نموذج تصريح للعب بطولة محليه بعد الخروج من بطولة دولية للناشئين 18 سنة

## مقدمة

- صدرت هذه التعليمات واللوائح بغرض تنظيم نشاط التنس المحلى تحت رعاية وتنظيم الاتحاد المصري للتنس، وتطبق هذه التعليمات واللوائح على جميع اللاعبين المشتركين في اى بطولة او مسابقة منظمة من قبل الاتحاد المصري للتنس وباشتراكه فيها يعتبر ضمناً موافقاً على تطبيقها.
- جميع البطولات والمسابقات المحلية تنظم عن طريق التعليمات ولائحة الجوائز الملحقة في هذه اللائحة والتي وضعت جميعها بواسطة الاتحاد المصري للتنس ومستندة الى ما جاء بلوائح الجوائز في المسابقات الدولية المختلفة التي تخضع لأشراف الاتحاد الدولي للتنس.
- تطبق هذه التعليمات واللوائح على البطولات أو المسابقات التي تطلب اى جهة تنظيمها من قبل الاتحاد المصري للتنس.
- المرجع الرئيسي لهذه اللائحة هي القواعد الصادرة من الاتحاد الدولي للتنس والخاصة بمسابقات الناشئين والناشئات – السيدات والرجال.
- جميع البنود واللوائح الخاصة بقانون التنس غير المذكورة في هذا الكتيب يكون المرجع لها قانون الاتحاد الدولي.
- يستخدم الإتحاد المصري للتنس برنامج البطولة (Tennis Tournament Planner- Tournament Software) لجميع الأنشطة المتعلقة بالاشتراك في البطولات المحلية من حيث التسجيل، الانسحاب، بيانات اللاعبين واللاعبات، إصدار قوائم المشتركين، جداول البطولات ومواعيد المباريات ونتائجها، وإصدار الترتيب المحلى.



## أولاً: المبادئ والأسس العامة للمسابقات

الغرض الرئيسي من المسابقات هو اعطاء الفرص المتكافئة للاعبين واللاعبات لممارسة لعبة التنس وللاحتكاك والمنافسة للوصول الى المستوى العالمي للعبة.

وتحكم المبادئ والاسس التالية المسابقات التي ينظمها الاتحاد المصري للتنس:

- توفير عدد كافي من البطولات لاستيعاب كل اللاعبين واللاعبات المصريين
- تنوع البطولات المتاحة من ناحية التصنيف في كل مجمع بطولات
- تنوع البطولات المتاحة من حيث التوزيع الجغرافي في كل مجمع بطولات
- تكافؤ الفرص والشفافية في تنظيم البطولات، والذي يتحقق بالاشتراك في البطولات والانسحاب فقط من خلال الموقع الإلكتروني للاتحاد المصري للتنس طبقاً للمواعيد والتعليمات المعلنة

## ثانياً: التعليمات العامة للمسابقات

(1) على كل اللاعبين واللاعبات عمل حساب (account) على برنامج البطولة (Tournament Planner)، والذي يمكنهم من التسجيل والانسحاب في البطولات المحلية التي ينظمها الاتحاد المصري للتنس، ويتم عمل الحساب برقم القيد في الاتحاد المصري للتنس (يجدد سنوياً) وذلك بعد سداد رسوم الاشتراك السنوي.

(2) لن يسمح باشتراك اي لاعب في مسابقة دون تقديمه بطاقة اللاعب الصادرة من الاتحاد المصري للتنس وذلك اعتباراً من بداية الموسم، ويسمح للاعب الاشتراك بإيصال حتى حصوله على البطاقة ويعتبر الإيصال صالح لمدة شهرين من تاريخ إصداره. ولن يصدر الإيصال إلا بعد استيفاء جميع المستندات.

### (3) الفئات السنوية المعتمدة:

نشاط يوم التنس للكور الحمراء، البرتقالي والخضراء (فردى فقط)

12 سنة ناشئين وناشئات	فردى <u>وزوجى</u>
14 سنة ناشئين وناشئات	فردى وزوجى
16 سنة ناشئين وناشئات	فردى وزوجى
18 سنة ناشئين وناشئات	فردى وزوجى
رجال وسيدات	فردى وزوجى

(4) يتم التسجيل فى البطولات من خلال الموقع الإلكتروني للاتحاد الموضح على الرابط التالى على الموقع الإلكتروني للاتحاد: [etf.tournamentsoftware.com](http://etf.tournamentsoftware.com)

(5) يدير كل بطولة لجنة منظمة تتكون من الحكم العام للبطولة، ممثل النادي المقامة به البطولة، وذلك تحت إشراف الإتحاد المصري للتنس.

(6) لا يسمح بالمشاركة فى بطولتين مختلفتين (ناديين مختلفين) سواء نفس المرحلة او مرحلتين مختلفتين للاعب الواحد فى نفس الاسبوع أيا كانت المراحل (فردى أو زوجى) وفى حالة حدوث ذلك يتم حذف اللاعب من الاسبوع المشارك به. (مع العلم ان كل اسبوع له قوائم قبول وقرعة مستقلة)

### (7) الحد الأقصى للمشاركة فى المجمع الواحد:

مسابقات الفردى:

- يحق للاعب /اللاعبة لعب مرحلتين سنيتين فى الاسبوع الواحد وفى نفس البطولة (نفس النادي)، على ان تكون احدهما للناشئين والاخرى عمومي (فى حالة سنه يسمح بذلك)

مسابقات الزوجى:

- يحق للاعب /اللاعبة لعب مرحلة سنية واحدة فقط فى المجمع (على مدى أسبوعى البطولة) سواء مرحلة ناشئين او عمومي (فى حالة سنه يسمح بذلك) وذلك فى نفس البطولة التى يلعب بها مسابقات الفردى.

**(8) اللاعب / اللاعبة الذي يشارك في اي مسابقة بالمخالفة لتعليمات ولوائح المسابقات يتم حذفه منها واحتساب نقاط ايقاف له، ولن تحتسب اي نقاط يكون قد حصل عليها في هذه البطولة ويتم حذفه من باقى المسابقات المشارك بها في نفس الأسبوع.**

**(9) يحتمل ان يطلب من اللاعب لعب مباراتين في اليوم الواحد بغض النظر عن مشاركة اللاعب في أكثر من مسابقة في الاسبوع الواحد في اي من ادوار البطولة طبقا لقرار الحكم العام مع عدم الالتزام بالبدء بمباريات المرحلة السنية التابع لها اولاً.**

**(10) المراحل السنية للمسابقات تكون كالتالى (بنين وبنات):**

مرحلة 12 سنة	يسمح بالاشتراك في هذه المرحلة لمن يتم 10 سنوات في تاريخ بداية أول مباراة في الاسبوع التي ستقام فيه المسابقة وحتى مواليد <b>2010</b>
مرحلة 14 سنة	يسمح بالاشتراك في هذه المرحلة لمن يتم 11 سنة في تاريخ بداية أول مباراة في الاسبوع التي ستقام فيه المسابقة وحتى مواليد <b>2008</b>
مرحلة 16 سنة	يسمح بالاشتراك في هذه المرحلة لمن يتم 12 سنة في تاريخ بداية أول مباراة في الاسبوع التي ستقام فيه المسابقة وحتى مواليد <b>2006</b>
مرحلة 18 سنة	يسمح بالاشتراك في هذه المرحلة لمن يتم 13 سنة في تاريخ بداية أول مباراة في الاسبوع التي ستقام فيه المسابقة وحتى مواليد <b>2004</b>
رجال وسيدات	يسمح بالاشتراك في هذه المرحلة لمن يتم 14 سنة في تاريخ بداية أول مباراة في الاسبوع التي ستقام فيه المسابقة

**(11) لا يجوز للاعبين التحايل اثناء التسجيل ومخالفة قواعد السن للمشاركة في البطولات وإذا حدث ذلك وظهر أسم اللاعب في جداول مباريات البطولة، يتعرض اللاعب الى إلغاء جميع نتائجه في البطولة التي خالف فيها قواعد السن.**

**(12) يحق للاعبين الذين لا يحملون الجنسية المصرية الاشتراك في اي بطولة من بطولات الاتحاد المصري للتنس.**

**(13) يرجى العلم بأن بطولة مصر الأهلية والبطولة المغلقة تحت 14 سنة و بطولة قبل التمهيدي في البطولات الدولية للناشئين تحت 18 سنة بمصر هي للمصريين فقط.**

## ثالثاً: نظام البطولات

- تقسم البطولات الى تصنيفات وتحدد النقاط التي تمنحها مسبقاً.
- بطولات تصنيف A+ : مصر الأهلية (الماستر) والبطولة المغلقة تحت 14 سنة
- تصنف البطولات الى بطولات (A) ثم تصنيف (1) ثم (2) ثم (3).
- لا يتم الجمع بين بطولة تصنيف (A) وتصنيف (1)، أو بين بطولتين تصنيف (1) في نفس المجمع.
- تصنف البطولات بناءً على الجوائز المالية المقدمة لمسابقة الرجال والسيدات، بالإضافة إلى توفير المعايير التي يحددها الإتحاد من حيث جودة الملاعب والإضاءة والخدمات المتوفرة للاعبين، ويعاد تصنيف البطولات في بداية كل عام طبقاً لتقييمها وفقاً للمعايير السابقة.

### ➤ بطولة قبل التمهيدي في البطولات الدولية للناشئين تحت 18 سنة بمصر

- ❖ البطولة للمصريين فقط
- ❖ تقام البطولة من مباريات فردية فقط ولا يوجد بها مباريات زوجية. وتقام البطولة قبل بدء الأدوار التمهيدية لبطولة الناشئين الدولية.
- ❖ سوف يتم احتساب نقاط تضاف للترتيب المحلى للاعبين المشاركين في الدور قبل التمهيدي.
- ❖ يسمح للاعبين بالمشاركة في الدور قبل التمهيدي إذا كانوا غير مقبولين في الدور التمهيدي أو الدور الرئيسي للبطولة وسيقوم حكم عام بطولة قبل التمهيدي بمراجعة القوائم الرئيسي والتمهيدية للبطولة الدولية للناشئين قبل عمل القرعة.
- ❖ يجب على جميع اللاعبين المشاركين في البطولة عمل الـ IPIN الخاص بهم لدى الإتحاد الدولي لعام 2022 وذلك في حالة تأهلهم للاشتراك في الدور التمهيدي.
- ❖ حجم الجداول لقبيل تمهيدي بطولات الناشئين الدولية G2&G3 هو 24 لاعب/لاعبة
- ❖ حجم الجداول لقبيل تمهيدي بطولات الناشئين الدولية G4&G5 هو 48 لاعب/لاعبة
- ❖ سيتم تطبيق الجزاءات طبقاً للائحة في حالة وجود اسم اللاعب على جداول اللعب وعدم ظهوره اللعب.
- ❖ يجوز للإتحاد تعديل حجم الجداول لقبيل التمهيدي في حال الاحتياج لذلك.
- ❖ للإتحاد الحق في إضافة أو تعديل أي تصنيف للبطولات وإضافة أي بطولة بتصنيف خاص أو بتعليمات إضافية في حال ما إذا تطلب الأمر لذلك.

### ➤ حجم الجداول بالبطولات المختلفة

- تتكون جداول المسابقات مراحل (14 و16 و18 ورجال وسيدات) في البطولات ذات تصنيف (A)، (1)، (2)، (3) من 32 لاعب أو لاعبة في الدور الرئيسي، و32 لاعب أو لاعبة بالدور التمهيدي.
- تتكون جداول المسابقات مرحلة (12 سنة) في البطولات ذات تصنيف (A)، (1)، (2)، (3) من 32 لاعب أو لاعبة في الدور الرئيسي، و32 لاعب أو لاعبة بالدور التمهيدي وما زاد عن ذلك سيتم وضعهم في جداول قبل التمهيدي بحد أقصى 32 لاعب/لاعبة، مع الأخذ في الاعتبار تناسب حجم الجداول مع عدد الملاعب المتاحة بالبطولة.
- يجوز للإتحاد زيادة الجدول الرئيسي أو التمهيدي إلى 48 أو 64 لاعب و لاعبة أو عمل جداول قبل تمهيدي عند الحاجة إلى ذلك.

- تتكون جميع الجداول الرئيسية لمسابقات بطولة مصر الاهلية من 32 لاعب / لاعبة فقط ولا يوجد بها أدوار تمهيدية، ويجوز للاتحاد زيادة حجم اى جدول فيها.
- يقام جدول الزوجي في جميع المراحل من 16 فريق.
- الحد الأدنى لإقامة أي مسابقة في الفردي هو 8 لاعبين.
- الحد الأدنى لإقامة مسابقة الزوجي هو 6 فرق.
- في حالة عدم اكتمال الحد الأدنى لأي مسابقة يتم إلغاؤها.

### ➤ القبول المباشر في البطولات (Direct Acceptance)

#### أ/ المسابقات الفردية

- يتم قبول اللاعبين واللاعبات في القوائم الرئيسية والتمهيدية (او قبل التمهيدي في مسابقات 12 سنة) للبطولات بناءً على آخر ترتيب صادر من الإتحاد قبل آخر موعد للتسجيل.
- في حالة تعادل لاعبين في الترتيب يقوم البرنامج تلقائياً بأجراء قرعة بينهما.
- يستخدم آخر ترتيب صادر من الاتحاد قبل عمل القرعة في تحديد المصنفين على الجداول الرئيسية والتمهيدية.
- اللاعبين واللاعبات الحاصلين على ترتيب دولي وفقاً للحد الأدنى المذكور في جداول المقابل الدولي للترتيب المحلي (بالملاحق)، وعند عمل الجدول (Draw) يتم الاسترشاد بجدول المقابل الدولي للترتيب المحلي لتصنيفهم بالجدول، ويجب على جميع حكام العموم الاسترشاد بهذا الجدول قبل عمل القرعة.
- لا يسمح للاعب مقبول في قوائم بطولة محلية (جدول رئيسي او تمهيدي او "قبل تمهيدي لمرحلة 12 سنة") الانسحاب المتأخر من تلك البطولة اما من خلال حساب اللاعب الاونلاين او بإرسال بريد الكتروني للحكم العام بعد ال Freeze deadline وقبل عمل القرعة بالاشتراك في نفس البطولة او بطولة محلية أخرى في نفس الأسبوع عن طريق كارت الاختيار الخاص أو on-site، وان حدث يطبق عليه عقوبة (الانسحاب بعد اعلان القوائم النهائية).
- لا يحتسب الانسحاب المتأخر من بطولة في حالة عدم اكتمال الحد الأدنى للمسابقة بعد إعلان القرعة

#### ب/ مسابقات الزوجي

- \*\*يتم التسجيل مع الحكم العام (وليس الإداري او المحاسب) للبطولة في الموعد المحدد من قبل الحكم العام ويتم القبول بجدول الزوجي طبقاً للأولويات التالية.
- أ. الفريق المكون من 2 لاعب او لاعبه مقبولين بالجدول الرئيسي لمسابقة الفردي (قبول مباشر أو متأهل من التمهيدي او لاعب محظوظ Lucky Loser/Qualifier وليس بكارث الاختيار الخاص)
- أ) اللاعبان لهم ترتيب ويتم قبولهم وفقاً لأجمالي مجموع ترتيبهم.
- ب) لاعب له ترتيب وآخر ليس عنده ترتيب ويتم قبولهم وفقاً لترتيب اللاعب الذي لديه ترتيب.
- ت) لاعبان ليس لديهم ترتيب.



- ii. الفريق المكون من لاعبين الأول: لاعب واحد مقبول بالجدول الرئيسي في الفردي والثاني: لاعب مقبول في الدور التمهيدي / لاعب مقبول ببطاقة اختيار خاص في الدور الرئيسي.
- iii. الفريق المكون من 2 لاعب أحدهما لاعب مقبول في الدور الرئيسي والثاني لاعب آخر.
- iv. الفريق المكون من لاعبين ويكون اللاعبان من المقبولين في الدور التمهيدي او اللاعبان مقبولين في الدور الرئيسي كبطاقات اختيار خاصة.
- v. الفريق المكون من لاعبين أحدهما لاعب مقبول في الدور التمهيدي/لاعب حاصل على بطاقة اختيار خاص دور رئيسي والثاني لاعب آخر.
- vi. الفريق المكون من لاعبين غير موجودين في اي من الأدوار الرئيسية او التمهيديّة.
- \*\*تعطي الأولويات داخل كل فئة بعالية للترتيب الخاص بكل فريق طبقاً للآتي:**
- (أ) اللاعبان لهم ترتيب ويتم قبولهم وفقاً لأجمالي مجموع ترتيبهم.
- (ب) لاعب له ترتيب وآخر ليس عنده ترتيب ويتم قبولهم وفقاً لترتيب اللاعب الذي لديه ترتيب.
- (ج) لاعبان ليس لديهم ترتيب.
- \*\*في حاله التعادل بين فريقين في اولويه القبول يتم اجراء قرعه بينهم.**
- \*\* يستخدم ترتيب يوم الاثنين السابق لعمل قرعة جدول الزوجي.**

### **\*\*القبول المباشر لمراحل (18/16/14/عمومي)**

حجم الجدول التمهيدي	حجم الجدول الرئيسي	القبول المباشر بالجدول الرئيسي	القبول المباشر بالجدول التمهيدي	عدد المتأهلين من الجدول التمهيدي	كروت الاختيار الخاصة بالجدول الرئيسي	كروت الاختيار الخاصة بالجدول التمهيدي
--	32	28	--	--	4	--
--	16	14	--	--	2	--
--	8	7	--	--	1	--
64	32	24	56	4	4	8
48	32	24	42	4	4	6
32	32	24	28	4	4	4
16	32	24	14	4	4	2

### **\*\*القبول المباشر لمرحلة 12 سنة**

الجدول قبل التمهيدي	حجم الجدول حجم التمهيدي	حجم الجدول الرئيسي	القبول المباشر بالجدول الرئيسي	القبول المباشر بالجدول التمهيدي	عدد المتأهلين من الجدول التمهيدي	عدد المتأهلين من الجدول قبل التمهيدي
32	32	32	24	24	8	8
24	24	24	16	16	8	8
-	24	32	24	16	8	-

ويتأهل من جدول الدور الرئيسي ل 12 سنة الى جدول النهائيات (خروج المغلوب) 8 لاعبين/لاعبات



➤ يتم فتح جداول قبل التمهيدي في حالة ما تطلب ذلك وطبقاً لعدد الملاعب التي سيقدمها النادي للبطولة، وذلك لاستيعاب عدد من اللاعبين المشاركين طبقاً لذلك العدد، مع العلم بأنه حسب جدول النقاط المتبع يحصل اللاعبين على نقاط من مراكز 1 إلى 3 في المجموعة الرئيسية أو التمهيدية فقط بالإضافة إلى جدول نقاط النهائيات، علماً بأن المجموعة الواحدة لن تتجاوز 4 لاعبين بحد أقصى 8 مجموعات في الرئيسي أو التمهيدي وستقام مباريات قبل التمهيدي بنفس نظام التمهيدي.

### ➤ كارت الاختيار الخاص (Wild Card)

- تكون بطاقات الاختيار الخاصة بالمراحل السنوية (14، 16، 18، العمومي) في البطولات المحلية مناصفة بين النادي المنظم والاتحاد في الأدوار الرئيسية فقط ولا تمنح بطاقات اختيار خاصة من قبل الاتحاد في الأدوار التمهيدية لأي بطولة من البطولات المحلية لتلك المراحل. وفي حالة عدم استخدام الاتحاد بطاقات الاختيار الخاصة به تترك البطاقات للنادي.
- لا يوجد كروت خاصة في بطولة مصر الاهلية
- لا يوجد كارت الاختيار الخاص للمرحلة السنوية تحت 12 سنة سواء من قبل الاتحاد أو النادي سواء في الأدوار الرئيسية أو التمهيدية أو قبل التمهيدي.
- النادي المستضيف له حق استخدام جميع الكروت الخاصة بالأدوار التمهيدية للبطولة لمراحل 14 و16 و18 وعمومي وفي حالة عدم استخدام أي من هذه الكروت يتم تصعيد اللاعبين على قوائم الانتظار ان وجدوا.
- طلب كارت الاختيار الخاص مسئولية اللاعب شخصياً وعلي مقدم الطلب تقديمه مكتوب ومسجل به اسم اللاعب ورقم قيده موضحاً به المسابقة والجدول سواء تمهيدي أو رئيسي وموقع باسم الشخص المقدم ورقم التلفون وتاريخ التقديم وعليه يعتبر اللاعب ملزم بلعب البطولة متى حصل على البطاقة.
- لا يجوز استبدال لاعب حاصل على بطاقة اختيار خاصة بعد عمل الجداول، وفي حالة اعتذار أو انسحاب هذا اللاعب لأي سبب يتم ملئ الفراغ باللاعب التالي على قوائم القبول. وفي حالة بدء لعب الجدول التمهيدي سيتم وضع لاعب محظوظ ويتم تحديده عند اختيار اللاعبين المحظوظين للمسابقة، ويجب على إدارة البطولة عدم إعطاء أو قبول بطاقة اختيار خاصة لأي لاعب قدم طلب اختيار بطاقة أو مسجل في بطولة أخرى في نفس الأسبوع سواء نفس المرحلة أو مرحلة أخرى.
- في حالة مخالفة القواعد سيتم حذف اللاعب من كل المسابقات المشترك بها في ذلك الأسبوع وحذف أي نقاط يكون قد حصل عليها.
- شروط للحصول على بطاقة اختيار خاصة لدور رئيسي من الاتحاد في مراحل 14، 16، 18، العمومي:

➤ اللاعبين / اللاعبات الثمانية الأوائل في كل مرحلة سنوية لهم الحق بطلب بطاقة اختيار خاصة مع الالتزام بالشروط السنوية، مع العلم انه لا يتم منح بطاقة اختيار خاصة لأي لاعب أسبوعين متتاليين.

### ➤ اللاعبون على قوائم الانتظار (Alternates):

- هم اللاعبون الذين سجلوا في بطولة ولكن لم يتم قبولهم لاكتمال الحد الأقصى للجدول حسب الترتيب، وذلك بعد إصدار القوائم النهائية.
- وفي حالة رغبة اللاعب في التسجيل في بطولة أخرى في حالة وجود مكان، عليه الانسحاب قبل موعد (Freeze deadline) وذلك من حساب اللعب بالبرنامج اونلاين، أو ارسال اعتذار لحكم عام البطولة الذي اختارها له البرنامج بالبريد الإلكتروني (والتأكد من وصوله للحكم العام) لتجنب وجود اسمه على جداول بطولتين نتيجة لدخوله البطولة المسجل بها مسبقاً (في حالة وجود أماكن بها) وتسجيله كلاعب بديل أو حصوله على بطاقة اختيار خاصة في بطولة أخرى. وإن حدث وجود اسمه في بطولتين سيتم حذف اسمه من البطولتين.

### ➤ اللاعب البديل في الملعب (On-site Alternate)

- هو اللاعب الذي لم يسجل اسمه في البطولة وحضر الى الحكم العام يوم القرعة في الموعد المحدد للتسجيل on-site لملء مكان خالي محتمل في أول جدول للبطولة (تمهيدي أو رئيسي) او قبل تمهيدي لمرحلة 12 سنة.
- في حالة وجود مكان، يتم ضم اللاعب إلى المقبولين بالبطولة.
- يمكن للاعب التسجيل on-site يوم عمل القرعة (في حالة وجود مكان) او يوم لعب أول جدول للمسابقة في البطولة ويسجل لدى الحكم العام قبل بداية أول مباراة في المسابقة بنصف ساعة على الأقل ( او كما يحدد الحكم العام) وعليه التواجد شخصياً.
- في حاله وجود اماكن بجدول البطولة تكون الأولوية في القبول كالاتي: -
  - 1- اللاعبون على قوائم الانتظار لنفس البطولة بنفس ترتيبهم في قوائم الانتظار.
  - 2- اللاعبون في القوائم النهائية للبطولات التي الغيت لعدم اكتمال الحد الأدنى
  - 3- اللاعبون غير المسجلون في اي بطوله في بالمجمع
  - 4- لاعبون لم يتم ادراجهم نتيجة خطأ ادارى بالجدول
- في حالة تساوى أكثر من لاعب on-site تكون الأولوية طبقاً لبنود (2-3-4) تكون الأولوية طبقاً لآخر ترتيب صادر من الإتحاد المصري للتنس، وفي حالة عدم وجود ترتيب للاعبين، تجرى بينهم قرعة.

### ➤ اللاعب المحظوظ (Lucky Loser):

في حالة الاحتياج لملأ أماكن خلت في الجدول الرئيسي (او التمهيدي في حاله وجود جدول ما قبل التمهيدي لمسابقات 12 سنة ) تكون الاسبقية للدور النهائي التمهيدي (او قبل التمهيدي لمسابقات 12 سنة) وطبقاً لأحدث ترتيب معتمد من الاتحاد (صادر يوم الاثنين السابق لعمل قرعة التمهيدي) ويعتبر كل اللاعبين الذين خسروا في نهائي الدور التمهيدي لمرحل 18/16/14 و العمومي (اما في مرحلة 12 سنة يكون اللاعب رقم 2 في المجموعة سواء المجموعات التمهيدية او قبل التمهيدية) مسجلين تلقائياً كلاعب محظوظ Lucky Loser ويتم ترتيبهم (يتم عمل قرعة بين اللاعبين الذين لهم ترتيب وقرعة ثانية بين اللاعبين الذين ليس لهم ترتيب على حسب خروجهم من الدور النهائي أولاً ) ووضعهم بالقرعة حسب الأماكن المتاحة قبل عمل قرعة الدور الرئيسي او (التمهيدي وذلك لمسابقات 12 سنة) (الا اذا رغب اللاعب عدم تسجيله وقدم اعتذار مكتوب للحكم العام بعدم رغبته بأدراج اسمه كلاعب محظوظ Lucky Loser

اما يوم لعب اول مباريات الجدول الرئيسي لجميع المراحل او جدول التمهيدي ل 12 سنة:

فعلي اللاعب المحظوظ إذا لم يدرج اسمه في الجدول وقت عمل قرعة الجدول ويرغب في اللعب التوقيع لدي الحكم العام في موعد أقصاه نصف ساعة قبل بداية أول مباراة في المسابقة أو في الوقت المحدد من قبل الحكم العام لذلك، ويتم عمل الاختيار حسب النظام المتبع (قرعة بين اللاعبين الذين لهم ترتيب وقرعة ثانية بين اللاعبين الذين ليس لهم ترتيب على حسب خروجهم

من الدور النهائي اولا ثم باقي الأدوار). ويتم ترتيبهم حسب اختيار القرعة من أعلى إلى أسفل ويختار منهم حسب الأماكن المتاحة وعلى اللاعبين ان يكونوا جاهزين للعب ومتواجدين في موقع البطولة وقت النداء عليهم.

ويتم احتساب نقاط له على حسب الدور الذي يصل إليه اللاعب بشرط الفوز بمباراة ملعوبة على الأقل.

### ➤ نظام التسجيل والانسحاب

(أ) يمكن للاعب /اللاعبة التسجيل في مجمع البطولات المحلية بحد أقصى ثلاثة بطولات محلية فقط في كل مجمع ، وفي حالة عدم انسحاب اللاعب في الموعد المحدد يقوم البرنامج تلقائياً بالاختيار طبقاً لما سجله اللاعب.( في حالة اشتراك اللاعب في اكثر من بطولة ستكون الاولوية لدخول للاعب في قوائم الدور الرئيسي ثم الدور التمهيدي ثم قوائم الانتظار بغض النظر عن تصنيف البطولة ، وفي حالة تساوى موقع اللاعب في قوائم بطولات من تصنيفات مختلفة سيتم اختيار البطولة حسب تصنيف البطولة ، وفي حالة تساوى موقع اللاعب في قوائم بطولات من نفس التصنيف سيتم اختيار البطولة حسب الأولوية التي اختارها اللاعب).

(ب) يتم إعلان قوائم القبول بعد انتهاء فترة التسجيل المفتوحة لتحديد موقع اللاعب في قوائم البطولات سواء (الرئيسي أو التمهيدي أو الانتظار) طبقاً لآخر ترتيب محلي معلن وقت غلق التسجيل.

(ت) اللاعب المشترك في أكثر من مرحلة سنوية في البطولة الواحدة في الاسبوع الواحد ويرغب في عدم اللعب في أي منهما عليه الانسحاب اونلاين قبل آخر موعد للانسحاب من مرحلة سنوية واحده منهم والحفاظ على المرحلة السنوية الأخرى.

(ث) لا بد أن يقوم اللاعب بالانسحاب بنفسه اى كان السبب في التوقيات المعلنة وإبقاء اسمه في بطولة واحدة فقط في الاسبوع الواحد وذلك لأنه في حالة عدم انسحاب اللاعب بنفسه سيقوم البرنامج بالانسحاب له تلقائياً طبقاً لما هو موجود بالبند الأول.  
أمثله توضيحية:

- اللاعب المقبول في الدور الرئيسي في بطولة G3 ومقبول دور تمهيدي G1 سيتم البقاء على تسجيله في البطولة G3 وحذفه من G1.
- اللاعب المقبول في دور تمهيدي في بطولة GA ومقبول في دور رئيسي G2 سيتم الإبقاء على تسجيله في البطولة G2 وحذفه من GA.
- اللاعب المقبول في الدور الرئيسي في بطولات من نفس التصنيف G3 سيتم الإبقاء على تسجيله في البطولة حسب أولوية اختياره.
- في حالة مشاركة اللاعب في مرحلة ناشئين ومرحلة عمومي (رجال / سيدات (في نفس الاسبوع لنفس البطولة بالإضافة لمشاركته في مسابقة ناشئين في بطولة أخرى ليس بها مسابقة للعمومي، سيقوم البرنامج بعمل الأفضلية بناء على موقع اللاعب في مسابقة الناشئين دون النظر لمرحلة العمومي..

○ **مثال:** اللاعب/ محمد مشارك في بطولة (أ) تحت 16 تمهيدي ومسابقة رجال ومشارك في بطولة (ب) تحت 16 سنة رئيسي ومشارك في بطولة (ج) تحت 16 سنة احتياطي، في حالة عدم انسحاب اللاعب /محمد بنفسه سيقوم البرنامج باختيار بطولة (ب) وذلك لأنها أفضل مكان له في مسابقة الناشئين وسيتم انسحابه تلقائياً من باقي المسابقات بما فيهم مسابقة العمومي وذلك لان الاولوية في الاختيار لمرحلة الناشئين.

**ج)** يسمح للاعب بالانسحاب المتأخر ((Late Withdrawal من البطولة التي سيكون اسمه موجود بالدور الرئيسي او التمهيدي بها بعد اخر موعد للانسحاب وحتى يوم الاحد الذي يسبق بدء المجمع ((Freeze Deadline وذلك نتيجة اي ظرف طارئ تحدث للاعب وسيتم تطبيق نقاط الايقاف للانسحاب المتأخر بعد عدد ثلاث مرات، ولا يسمح له بالاشتراك في نفس البطولة او اي بطولة أخرى سواء on-site أو بطاقة اختيار خاصة.

ح) اللاعب المتواجد ضمن قوائم الانتظار لأكثر من بطولة في نفس الاسبوع سيبقى على قوائم الانتظار لكل البطولات وذلك حتى يوم الاحد الذي يسبق بدء المجمع ( Freeze Deadline)

خ) وسيقوم البرنامج بتطبيق الاتي:

- في حالة قبوله في أي بطولة سواء رئيسية أو تمهيدية (نتيجة للانسحاب المتأخر لبعض اللاعبين) سيتم تلقائياً حذف اسمه من جميع القوائم الأخرى خلال هذا الأسبوع وابقائه في هذه البطولة.
- في حالة عدم تحرك اسمه الى داخل اي قائمة رئيسية او تمهيدية الى بطولة سيقوم البرنامج تلقائياً بحذف اسمه من بطولتين وابقاء اسمه على قوائم الانتظار للبطولة الاولى في اختياراته.
- في حالة رغبة اللاعب (الاحتياطي) للحصول على كارد خاص (WC) في بطولة ما عليه الانسحاب من خلال البرنامج وذلك من جميع البطولات المسجل بها قبل موعد يوم الاحد الذي يسبق بدء المجمع (Freeze Deadline)، او ارسال اعتذار لحكم عام البطولة الذي اختارها له البرنامج بالبريد الالكتروني(والتأكد من وصوله للحكم العام) لتجنب وجود اسمه على جداول بطولتين نتيجة لدخوله البطولة المسجل بها مسبقاً(في حالة وجود أماكن بها) كتسجيله كلاعب بديل او حصوله على بطاقة اخيار خاصة في بطولة اخرى وان حدث وجود اسمه في جداول بطولتين سيتم حذف اسمه من البطولتين.

➤ **المواعيد المحددة في الجدول للاشتراك والانسحاب تنتهي في الساعة 23:59 (الساعة الحادية عشر وتسعة وخمسون دقيقة مساءً) اليوم المحدد**  
**ملحوظة هامة:** يجب على كل لاعب عمل الاشتراك أو الانسحاب من البطولة بحد أقصى الساعة 22:59 (الساعة العاشرة وتسعة وخمسون دقيقة مساءً) وذلك حتى لا يضع اللاعب نفسه في ضغط اللحظات الاخيرة والاتحاد غير مسؤول عن أي لاعب يحدث له اي عطل أو خطأ في الاشتراك أو الانسحاب نتيجة الضغط في الساعة الاخيرة.

➤ رسوم الاشتراك للبطولات المحلية (نادى / لاعب) هي كالتالى:

لعام 2022			التصنيف
رسوم اشتراك اللاعب في البطولات المحلية لمسابقة الفردي ورسوم الفريق في مسابقة الزوجي (ENTRY FEE)			
10 سنوات	ناشئين	رجال	
190 ج	285 ج	350 ج	GA
190 ج	285 ج	350 ج	GA
190 ج	265 ج	330 ج	G1
190 ج	245 ج	310 ج	G2
190 ج	220 ج	275 ج	G3

■ يسدد اشتراك المراحل السنوية التي يرغب اللاعب أو اللاعبة الاشتراك بها بمقر النادي المستضيف للبطولة قبل موعد مباريات كل لاعب، وفي حالة عدم سداد الاشتراك في الموعد المحدد أو قبل نهاية البطولة، سيتم تطبيق نقاط الايقاف طبقاً للجدول الموجود بلائحة الجزاءات.

➤ في حالة وجود اسم اللاعب (أو اللاعبة) على قوائم الانتظار لبطولة من بطولات الإتحاد الدولي أو الأفريقي (داخل أو خارج مصر) في آخر موعد للانسحاب (Freeze Deadline) من بطولة محلية مشارك بها، يسمح له بالانسحاب المتأخر في حالة قبوله ومشاركته في بطولة الإتحاد الدولي، وعلى اللاعب في هذه الحالة إرسال طلب انسحاب من البطولة المحلية فور قبوله بالبطولة الدولية (عن طريق إرسال بريد إلكتروني يفيد بذلك على البريد الإلكتروني الخاص بالحكم العام للبطولة المحلية والتأكد من

وصوله للحكم العام)، مع العلم بأنه لن يعتد بطلب الانسحاب إلا بعد التأكد الكتابي من الحكم العام للبطولة المحلية بتلقي طلب الانسحاب وما يثبت قبوله في البطولة الدولية أي ان كانت.

- يمكن للاعب المشاركة في بطولة محلية في البطولة الدولية للناشئين 18 سنة في نفس الأسبوع (بعد خسارته وانتهاء مبارياته الفردية والزوجي) ويجب عليه ملئ النموذج الخاص بالتصريح للعب بطولة محلية (موجود على موقع الإتحاد الدولي للناشئين، ومرفق رقم 8.. باللائحة) واعتماده من حكم البطولة الدولية للناشئين 18 سنة (وتسليم نسخة منه للحكم) وتقديمها لحكم عام البطولة المحلية.

### ➤ طريقة تعديل الجدول الرئيسي في حالة انسحاب أحد المصنفين

- في حالة انسحاب لاعب أو (أكثر) من 2 المصنفين يعاد توزيع اللاعبين المصنفين الباقين على الأماكن المخصصة في جدول البطولة بعد اضافته اعلى لاعب أو (لاعبين) غير مصنف موجود بجدول البطولة قبل بدء البطولة ويملا المكان الخالي بلاعب بديل وتطبق عقوبات الانسحاب من البطولة بعد موعد الانسحابات المحددة الا في حالات الإصابة التي يثبتها تقرير طبيب البطولة المعتمد.
- في حالة انسحاب لاعب أو (اكثر) من اللاعبين المصنفين **قبل** نشر جدول مواعيد المباريات (order of play) وقبل بدأه المباريات يعاد توزيع اللاعبين المصنفين الباقين على الأماكن المخصصة في جدول البطولة بعد اضافته اعلى لاعب أو (اكثر) غير مصنف موجود بجدول البطولة وما يترتب عليه من تعديلات في جدول مواعيد البطولة يملأ المكان الخالي بلاعب بديل (Lucky Loser) في حاله وجود مباريات تأهيل أو بلاعب بديل ( On Site ) Alternate وتطبق عقوبات الانسحاب المتأخر من البطولة بعد موعد الانسحابات المحددة الا في حالات الإصابة التي يثبتها تقرير طبيب البطولة المعتمد

### ➤ (أ) الجوائز العينية

دور قبل النهائي: ميدالية  
المركز الثاني: ميداليات

الفردى: المركز الأول والثاني: كؤوس  
الزوجى: المركز الأول: كؤوس

### (ب) الجوائز المالية لمسابقات الرجال والسيدات

#### بطولة مصر الأهلية تصنيف A+

المسابقة	الفائز	النهائي	نصف النهائي	ربع النهائي	الإجمالي
فردى رجال	12000	6000	2×3000	4×750	27000
فردى سيدات	12000	6000	2×3000	4×750	27000
زوجى رجال	6000	3000	-	-	9000
زوجى سيدات	6000	3000	-	-	9000
الإجمالي	36000	18000	12000	6000	72000

#### بطولات تصنيف A

المسابقة	الفائز	النهائي	نصف النهائي	ربع النهائي	الإجمالي
فردى رجال	5800	2800	2×1400	4×550	13600
فردى سيدات	4000	2000	2×1000	4×400	9600
زوجى رجال	2900	1500	2×800	-	6000
زوجى سيدات	2000	1000	2×600	-	4200
الإجمالي	14700	7300	7600	3800	33400



## بطولات تصنيف 1

الإجمالي	ربع النهائي	نصف النهائي	النهائي	الفائز	المسابقة
9600	4×400	2×1000	2000	4000	فردى رجال
6800	4×300	2×700	1400	2800	فردى سيدات
4200	-	2×600	1000	2000	زوجي رجال
3000	-	2×400	700	1500	زوجي سيدات
23600	2800	5400	5100	10300	الإجمالي

## بطولات تصنيف 2

الإجمالي	ربع النهائي	نصف النهائي	النهائي	الفائز	المسابقة
4650	4×200	2×500	950	1900	فردى رجال
3300	4×150	2×350	700	1300	فردى سيدات
2000	-	2×250	500	1000	زوجي رجال
1450	-	2×200	350	700	زوجي سيدات
11400	1400	2600	2500	4900	الإجمالي

## بطولات تصنيف 3

الإجمالي	ربع النهائي	نصف النهائي	النهائي	الفائز	المسابقة
2400	4×100	2×250	500	1000	فردى رجال
1500	4×75	2×150	300	600	فردى سيدات
1000	-	2×125	250	500	زوجي رجال
800	-	2×100	200	400	زوجي سيدات
5700	700	1250	1250	2500	الإجمالي

- يجب ان يتم صرف الجوائز المالية للاعبين المنهزمين في نهاية يوم المباراة
- في حالة اشتراك أقل من 16 لاعب أو لاعبة في مسابقة الفردي، سيتم إلغاء الجوائز المالية بالمسابقة
- في حالة اشتراك أقل من 8 فرق في مسابقة الزوجي، سيتم إلغاء الجوائز المالية بالمسابقة

➤ تدار مباريات مسابقات (18/16/رجال/سيدات) بنظام الحكم الجوال حتى الدور قبل النهائي ويجوز إدارة المباريات بنظام الحكم الجوال لمسابقات (14/12) عند الحاجة لذلك. (ملحق رقم 1).

## رابعاً: الترتيب المجمع Combined Rank

نظام الترتيب المجمع هو تشجيع للاعبين / اللاعبات للمشاركة في المستوى المناسب و لزيادة الاحتكاك في المستويات الأعلى فسيكون للاعب / اللاعبه حق اختيار المراحل المناسبة له وقدرتهم على المنافسة فيها ، فقد تضمن ترتيب كل لاعب/ لاعبة النقاط التي حصل عليها من لعبه أي مرحلة سنية سواء مرحلته الاساسية أو المراحل الاعلى (حسب جداول النقاط التالية) ويسمح له بالمشاركة في المراحل الاعلى ( وبذلك النقاط التي حصل عليها اللاعب / اللاعبة) من جميع مسابقات المراحل منعكسة على ترتيبه في مرحلته الاساسية وهذا يساعده على المنافسة في المستويات الاعلى ويحافظ في نفس الوقت على موقعه في مرحلته في حالة كونه من المصنفين الاوائل او ترشيحات التمثيل القومي لمصر.

**مثال:** لاعب في مرحلة 14 سنة لعب في مرحلته وحصل على المركز الثاني في بطولة G1 والمركز الثالث لمسابقة 16 سنة في بطولة G2 ووصل دور الثمانية لمسابقة 18 سنة في بطولة G3. كل هذه النقاط الذي اكتسبها من هذه البطولات ستظهر في ترتيبه لمرحلة 14 سنة ضمن أحسن 9 نتائج له، بذلك سيستفيد اللاعب من لعبه المستويات الاعلى في حالة قدرته على المنافسة فيها.

- يتم احتساب الترتيب العام على مجموع أحسن 9 نتائج في الفردي وأحسن 9 نتائج في الزوجي على مدار 52 أسبوع، متضمنا النقاط الذي حصل عليها من البطولات المحلية ونقاط البطولات الدولية التي تقام بمصر.. **مثال:**

### Men and Women Futures &ITF juniors &African circuit for 14 years

- وسيتضمن الترتيب نقاط التمثيل الرسمي للمنتخبات سواء أقيمت بطولاتها خارج أو داخل مصر وذلك للمباريات الفردية والزوجية والفرق ضمن أحسن النتائج.





## خامساً: نظام احتساب النقاط

1. لا يحصل اللاعب على أى نقاط الا بعد الفوز بمباراة الدور الاول في المسابقة، حيث لا تحتسب له نقاط هذا الدور في حالة انسحاب اللاعب الاخر من المباراة (Walk Over) أو عند انتقاله الى الدور التالي من خلال مكان خالي (Bye) وبعد فوزه يحصل اللاعب على نقاط الدور الذي وصل اليه، وكقاعدة لا يستحق اللاعب الحصول على أى نقاط الا من خلال الفوز بمباراة ملعوبة، وفي حالة فوز اللاعب Lucky Loser يمكن الحصول على نقاط آخر دور وصل اليه.

2. في مجموعات 12 سنة في حالة عدم حضور اللاعب لأي مباراة في المجموعة سواء كانت المباراة الأولى أو الأخيرة يتم شطب جميع نتائجه في المجموعة ويعتبر خاسراً لكل المباريات 0/4 0/4 المباريات حتى ولو كان فائزاً بأي مباراة.

3. تسقط النقاط الحاصل عليها اللاعب من البطولة بعد مرور عام (52 اسبوعاً) من تاريخها.

4. تمنح البطولات النقاط حسب المراحل: انظر جداول النقاط المحلى والمقابل الدولى ملحق رقم (7)

## سادساً: نظام المباريات

العمرية المرحلة	نوع الجدول	عدد المجموعات	في حالة التعادل في المجموعة	في حالة التعادل مجموعه / مجموعه	تطبيق نظام الـ No Let
مرحلة 16 ، 18 وعمومي	رئيسي	عدد 2 مجموعات عاديه من 6 أشواط	يطبق شوط كسر التعادل من 7 نقاط	يتم لعب مجموعته فاصلة	يطبق نظام الـ No Let في مرحلتي 16 ، 18 فقط
	تمهيدي	عدد 2 مجموعته Ad من 6 أشواط	يطبق شوط كسر التعادل من 7 نقاط	يطبق شوط كسر التعادل من 10 نقاط Super Tie Break	يطبق نظام الـ No Let في مرحلتي 16 ، 18 فقط
مرحلة 14 سنة	رئيسي	عدد 2 مجموعته عادية من 6 أشواط	يطبق شوط كسر التعادل من 7 نقاط	يطبق شوط كسر التعادل من 10 نقاط Super Tie Break	يطبق نظام الـ No Let
	تمهيدي	عدد 2 مجموعته Ad من 6 أشواط	يطبق شوط كسر التعادل من 7 نقاط	يطبق شوط كسر التعادل من 10 نقاط Super Tie Break	يطبق نظام الـ No Let
مرحلة 12 سنة	رئيسي	عدد 2 مجموعته قصيرة No Ad من 4 أشواط	يطبق شوط كسر التعادل من 7 نقاط	يطبق شوط كسر التعادل من 10 نقاط Super Tie Break	يطبق نظام الـ No Let
	تمهيدي	عدد 2 مجموعته قصيرة No Ad من 4 أشواط	يطبق شوط كسر التعادل من 7 نقاط	يطبق شوط كسر التعادل من 10 نقاط Super Tie Break	يطبق نظام الـ No Let



نظام مباريات الزوجي في البطولات المحلية العام لموسم 2022				
تطبيق نظام الـ No Let	في حالة التعادل مجموعته / مجموعته	في حالة التعادل في المجموعة	عدد المجموعات	نوع البطولة زوجي
	يطبق شوط كسر التعادل من 10 نقاط Super Tie Break	يطبق شوط كسر التعادل من 7 نقاط	عدد 2 مجموعته عادية من 6 أشواط	رئيسي
يطبق نظام الـ No Let في مرحلتي 16 ، 18 فقط	يطبق شوط كسر التعادل من 10 نقاط Super Tie Break	يطبق شوط كسر التعادل من 7 نقاط	عدد 2 مجموعته عادية من 6 أشواط	رئيسي
يطبق نظام الـ No Let	يطبق شوط كسر التعادل من 10 نقاط Super Tie Break	يطبق شوط كسر التعادل من 7 نقاط	عدد 2 مجموعته قصيرة من 4 أشواط	رئيسي
يطبق نظام الـ No Let		يطبق شوط كسر التعادل من 7 نقاط	مجموعة واحدة من 6 أشواط	رئيسي

### • وقت الاحماء المحدد قبل بدء المباراة كالآتي:

- \*اللاعب له 1 دقيقة عند وصوله الملعب قبل المباراة وعمل القرعة.
- \*اللاعب لع 5 دقائق احماء بعد عمل القرعة.
- \*اللاعب له 1 دقيقة للتجهيز قبل لعب اول نقطة في المباراة
- ، وفي حالة ايقاف مباراة فان وقت التسخين قبل استئناف اللعب يكون كالآتي: -
  - ايقاف حتى 15 دقيقة: لا وقت لإعادة التسخين
  - ايقاف من 16 ألي 30 دقيقة: 3 دقائق إعادة التسخين
  - ايقاف أكثر من 30 دقيقة: 5 دقائق إعادة التسخين

• فترات الراحة بين المباريات: ما عدا مراحل 12&14 سنة (وذلك لطبيعة نظام المباريات بها) في حالة لعب أكثر من مباراة واحدة في اليوم (ولا يشترط ان تكون المباريات في نفس المسابقة) يعطى اللاعب فترات الراحة التالية كحد أدنى:

- إذا لعب اللاعب مباراة أقل من ساعة تكون الراحة نصف ساعة
- إذا لعب اللاعب مباراة من ساعة الى ساعة ونصف تكون الراحة ساعة
- إذا لعب اللاعب مباراة أكثر من ساعة ونصف تكون الراحة ساعة ونصف
- وإذا توقفت المباراة نصف ساعة لأي سبب يحتسب وقت المباراة من بعد استئناف اللعب، وإذا كان التوقف اقل من نصف ساعة تعتبر المباراة مستمرة من وقت بدايتها

وفي حالة وصول اللاعب لأكثر من نهائي تكون الراحة طبقاً لتقدير الحكم العام وطبقاً لظروف عديدة تحكم اخراج مباريات الأيام النهائية

### • إيقاف وتأجيل المباريات:

يحق لحكم المباراة إيقافها مؤقتاً وبعد الرجوع للحكم العام في الأحوال الآتية: -

- حلول الظلام وعدم توفر اضاءة
- سوء حالة ارض الملعب لمباراة يكون الايقاف عندما يكون مجموع الأشواط الملعوبة زوجية او عند انتهاء المجموعة

### ➤ العلاج الطبي:

A. الحالة الطبية: هي مرض أو إصابة في العضلات أو العظام يستدعي إجراء التقييم الطبي خلال وقت الإحماء أو المباراة

I. الحالات الطبية التي يمكن علاجها وهي كالتالي:  
حالة طبية حادة: تطور مفاجيء لحالة مرضية أو إصابة عضلية خلال وقت الإحماء أو المباراة تستدعي العناية الطبية الفورية

حالة طبية غير حادة: حالة مرضية أو إصابة عضلية تنشأ أو تتطور خلال الإحماء أو المباراة وتتطلب عناية طبية أثناء فترة الراحة بين الأشواط أو المجموعات التي تلي طلب اللاعب

- II. الحالات الطبية التي لا يمكن علاجها
- أي حالة طبية لا يمكن معالجتها بطريقة مناسبة خلال الوقت المسموح به للعلاج
  - أي حالة طبية لم تبدأ أو تتفاقم خلال وقت الإحماء أو المباراة
  - الإعياء أو الإجهاد العام للاعب
  - أي حالة طبية تتطلب الحقن (باستثناء مرض السكري)

### B. التقييم الطبي

- خلال الإحماء أو المباراة، يمكن للاعب طلب الطبيب لتقييم حالته أو للعلاج الطبي على أن يكون ذلك أثناء فترة الراحة بين الأشواط أو بين المجموعات التي تلي طلب اللاعب
- ولا يحق للاعب إيقاف اللعب لطلب الطبيب إلا في حالة حدوث مرض أو إصابة حادة مفاجئة والغرض في هذه الحالة هو تقييم الطبيب ما اذ كانت حالة اللاعب تستدعي العلاج
- وإذا ثبت التمارض وادعاء الإصابة على الطبيب ان يخبر حكم المباراة، وأي لاعب يسيء استخدام قاعدة الإصابة يعرض للجزاء تحت حادة ((**unsportsmanlike conduct**) سوء السلوك الرياضي
- يجب أن يتم التقييم الطبي خلال مدة معقولة من الزمن من وصول الطبيب بحيث يتحقق التوازن بين سلامة اللعب من جهة، واستمرارية اللعب من جهة أخرى
- إذا قرر الطبيب أن حالة اللاعب لديه حالة طبية غير قابلة للعلاج خلال الوقت المسموح به يتم إخبار اللاعب والحكم بذلك

## C. وقت العلاج الطبي (Medical time out):

يتم السماح بوقت للعلاج الطبي في حالة انتهاء الطبيب من التقييم وإقراره بإمكانية علاج اللاعب داخل الملعب أو خارجه، سواء فوراً أو عند وقت التوقف بين الأشواط أو المجموعات

الوقت المسموح به للعلاج الطبي هو ثلاث دقائق وقد يسمح الحكم بمد هذا الوقت إن كانت الحالة تستلزم ذلك

وللاعب الحق في طلب وقت للعلاج الطبي لمرة واحدة لكل حالة طبية قابلة للعلاج من الحالتين التاليتين:

### الحالة الأولى: الأمراض الناتجة عن الحرارة (Heat Illness)

الحالة الثانية: الحالات القابلة للعلاج من إصابات عضلية أو عظمية والتي تحدث أثناء المباراة

هذا ويسمح للاعب عن طريق الحكم العام أو حكم الكرسي بطلب العلاج لمرة متتاليتين عندما يقرر الطبيب المعالج أن اللاعب يعاني من كلا الحالتين السابقتين، وفي هذه الحالة يتم تشخيص الحالتين من قبل الطبيب في نفس الوقت ويتم العلاج على فترتي إيقاف طبي متتاليتين

بعد انتهاء العلاج الطبي أو بعد انتهاء وقت الإيقاف الطبي يجب أن يستأنف اللاعب اللعب مباشرة – وأي تأخير يعرض اللاعب للمعاقبة تحت **Code Violation delay of game**

### التشنج العضلي (Muscle Cramping)

يسمح للاعب بتلقي العلاج للتشنج العضلي فقط خلال وقت الراحة بين الأشواط والمجموعات ولا يسمح بتخصيص وقت للعلاج الطبي لعلاج التشنج العضلي إلا إذا قرر الطبيب أن التشنج العضلي هو أحد مظاهر الأمراض الناتجة عن الحرارة فيسمح بعلاجه على هذا الأساس.

في حالة النزيف أو القيء أو حالات عدم اللياقة البدنية يجب إبلاغ الحكم العام الذي يمكن أن يوصي بأن اللاعب يكون غير قادر على لعب المباراة أو الانسحاب من المباراة التي يلعبها.

يمكن للاعب المنافسة في مرحلة أخرى في نفس البطولة لو قرر طبيب البطولة أن حالة اللاعب قد تحسنت للقدر الذي يسمح له من اللعب في المباراة بطريقة آمنة ومستوي معتدل سواء في نفس اليوم أو في يوم لاحق

## سابعاً: قواعد السلوك الرياضي Code of Conduct

الهدف من نشر هذه القواعد هو نشر الوعي بين اللاعبين واللاعبات والارتقاء بمستوى أداءهم وحسن سلوكهم أثناء اشتراكهم في أي بطولة، في الملعب وخارج الملعب في محيط البطولة، وتعظيم قيم العدل والاحترام للمنافسين والقواعد والقوانين المنظمة للعبة

جزاءات مخالفة السلوك الرياضي تدرج من التحذير الي النقاط والأشواط الجزائية إلى الإيقاف من المشاركة في البطولات إلى الشطب من سجلات الإتحاد نهائياً

وفي حالة المخالفات للاعبين واللاعبات في مسابقتي الرجال والسيدات يرجى الرجوع الى جدول الجزاءات المالية

سوف يتضمن تقرير الحكم العام تصرفات اللاعبين المخالفة للسلوك الرياضي اثناء البطولة، والاجراءات المقترحة اتخاذها في ضوء:

- جميع الجزاءات بالنقاط التي وقعت على اللاعبين.
- انسحاب اللاعب من البطولة.
- اى سلوك غير رياضي يصدر عن اللاعب.
- حرمان اللاعب من استكمال المباراة لعدم الأهلية (Default).
- تقرير حكم الكرسي المرفوع للحكم العام بعد المباراة وأيضاً بطاقة التسجيل مدون بها الوقائع التي حدثت وأدت لتوقيع الجزاء.

### 1) مخالفات اللاعب اثناء البطولة Player on site offences

يلتزم كل لاعب اثناء جميع المباريات في جميع الأوقات طوال تواجد داخل ساحة مكان البطولة (وليس المقصود هنا الملاعب ومحيطها فقط بل النادي ككل أو المكان الشامل الذي تقام عليه البطولة) بحسن السير والسلوك بطريقة لائقة وبروح رياضية سامية

#### أ) المحافظة على المواعيد Punctuality

- يجب ان تتوالى إقامة المباريات دون اى تأخير بناء على جدول المباريات المعلن.
- اللاعب غير المستعد لأداء المباراة لمدة خمسة عشر دقيقة من لحظة الاعلان عنها يعتبر منسحباً، الا إذا تراءى للحكم العام عدم حرمان اللاعب من الاشتراك، حسب تقديره للموقف بعد دراسة جميع الظروف المتعلقة بهذا التأخير.

ب) خروج اللاعب من الملعب لدورة المياه او لحجرة الملابس لاستبدال ملابسه Toilet Break /Attire Change Break

#### ● بالنسبة للناشئين والرجال

اللاعب له الحق في طلب الاذن بمغادرة الملعب للذهاب لدورة المياه Toilet Break ويجب ان تكون اثناء راحة المجموعة وتكون بسبب الذهاب الى دورة المياه وليس لأي سبب آخر (في مباراة الفردي المقامة من ثلاث مجموعات يكون الخروج من الملعب لمرة واحدة) حسب قوانين الاتحاد الدولي وفي مباريات الزوجي يكون للفريق الحق في مغادرة الملعب لمرتين لنفس السبب فإذا غادر الزوجي الملعب للذهاب لدورة المياه فأن هذا يعتبر مرة من المرتين المسموح لهما بهما، في أي وقت يغادر اللاعب بعد الأحماء للذهاب الى دورة المياه فأن هذا يعد من المرات المسموح له بها، وأي خروج بعد عدد المرات المحدد له وكذلك إذا لم يكن اللاعب مستعد لاستئناف اللعب في الوقت المحدد يتعرض اللاعب للعقوبة طبقاً لجدول النقاط الجزائية.

يفضل في مسابقات الرجال إذا خرج اللاعب من الملعب في غير وقت الراحة للمجموعة أن يكون ذلك قبل الشوط الذي يبدأ فيه الإرسال.

### • بالنسبة للناشئات والسيدات

من حق اللاعب الخروج من الملعب لوقت مناسب سواء للذهاب لدورة المياه أو لتغيير الملابس ولكن الخروج لتغيير الملابس لا بد أن تكون في أثناء راحة نهاية المجموعة ، في المباراة الفردية للاعب الحق للحمام لمرة واحدة و في المباريات الزوجية يحق للفريق الخروج مرتين بحد أقصى، وفي حالة خروج لاعبة واحدة من الفريق يعتبر ذلك مرة من المراتين المسموح بهما للفريق، و يمكن أن يغادر الملعب معا في المرة التالية أو أحدهما، و إذا غادرت اللاعبه الملعب في اى وقت بعد الاحماء يعتبر هذا من المرات المسموح لها بها و في حالة التأخير في اى مرة من المرات تعاقب اللاعبه طبقاً لجدول النقاط الجزائية حسب قوانين الاتحاد الدولي وتقدير الحكم العام من مسافه دوره المياه عن الملعب ويتم الاعلان عنها قبل بدايه البطولة وينفذها حكام الكرسي ويمكن للاعب الاخر او الفريق الاخر طلب دخول مدربهم في هذه الاثناء داخل الملعب.

### ملحوظة عامة:

لا يسمح للاعبين/اللاعبات في مباريات الزوجي ومباريات الفردي (التي تكون المجموعة الفاصلة مقامة كمجموعة فاصلة شوط كسر التعادل 10 نقاط) بالذهاب الى دورة المياه قبل هذا الشوط وذلك بالنسبة للناشئين فقط

- من حق (الحكم) الحكم العام رفض طلب اللاعب (أو اللاعبه) الخروج من الملعب للحصول على حق الذهاب الى دورة المياه إذا تراءه له إن اللاعب (أو اللاعبه) يسئ استخدام هذا الحق ويريد الخروج لأي سبب أخر.
- لا يمكن للاعب الحصول على إذن لمغادرة الملعب للذهاب للحمام في حالة حصوله على الوقت المخصص للعلاج medical time out وذلك مباشرة إحداهما عقب الأخر.
- في حالة تأخير اللاعب عن الحضور للملعب بعد الوقت المحدد لحصوله على راحة سواء Toilet break or change attire يتعرض او لاً لإنداز Time violation، ثم خصم نقطة بعد مرور كل 20 ثانية، في حالة الرجال يتعرض للعقوبة بنظام الجزاء المتدرج أي انذار ثم بعد 20 ثانية نقطة جزائية وبعد 20 ثانية اخرى طرد من الملعب.

### 2) جدية اللاعب وبذل أقصى جهد لكسب المباراة Best Effort

يجب على اللاعب ان يبذل أقصى جهده لكسب المباراة واطهار الجدية اثناء المباراة، واللاعب الذي- في رأى الحكم العام او حكم المباراة - لم يحاول بذل أقصى جهد له إثناء اللعب قد يحرم من تكملة المباراة لعدم الأهلية، ويوقع عليه الجزاء المناسب.

### 3) إخفاق اللاعب في تكملة المباراة Failure to Complete a Match

يجب على اللاعب أن يؤدي المباراة الى آخرها إلا إذا كان غير قادر على الأداء لظروف خارجة عن إرادته وبتصريح من الحكم العام، واللاعب الذي يخالف هذه القاعدة يعرض نفسه للطرده المباشر من المسابقة وللحرمان من الاشتراك في باقي المسابقات في نفس الأسبوع بقرار من الحكم العام ويوقع عليه الجزاء طبقاً لجدول نقاط الإيقاف.

#### **4) عدم إكمال البطولة LEAVING THE TOURNAMENT**

لا يحصل اللاعب على أي نقاط في حالة عدم ظهوره في أي دور من أدوار البطولة (Walkover) ويوقع عليه نقاط الإيقاف.

#### **5) تأخير أو تعطيل اللعب دون عذر مقبول Unreasonable Delays**

يبدأ اللاعبون المباراة بناءً على إعلان حكم المباراة بدايتها بعد انتهاء فترة الإحماء المقررة ويجب أن يكون اللعب مستمراً بعد ذلك، كما يجب ألا يتسبب أي لاعب في إعاقة استمرارية اللعب بأي تأخير أو تعطيل دون عذر غير مقبول أو ليس هناك ما يبرره وبما في ذلك تأخيره بسبب فقدان أحد اللاعبين لياقته البدنية.

عند تبادل اللاعبون نصف الملعب بعد انتهاء الشوط يجب ألا تزيد الفترة الزمنية عن 90 ثانية تحدد من لحظة خروج الكرة عن الملعب في نهاية الشوط وحتى لحظة أداء الإرسال الأول للنقطة الأولى للشروط التالي، وإذا كان الإرسال الأول خاطئاً، فيجب أداء الإرسال الثاني دون تأخير، ويجب أن يكون المستقبل للإرسال في حالة استعداد طالما أن المرسل جاهز لبداية ضربة الإرسال.

جزاء مخالفة تأخير أو تعطيل اللعب هو الإنذار للاعب المخالف، ثم احتساب نقطة لصالح الخصم في المخالفة الثانية، ثم احتساب شوط جزائي لصالح الخصم، والاستمرار في ذلك مع إبلاغ الحكم العام الذي يحق له أن يقرر حرمان اللاعب من تكملة المباراة لعدم الأهلية وتطبيق أي عقوبات عليه.

#### **6) مغادرة اللاعب الملعب أثناء المباراة Leaving the Court**

لا يسمح للاعب بمغادرة الملعب أثناء المباراة (بما في ذلك فترة الإحماء) دون أخذ إذن حكم المباراة واللاعب الذي يخالف هذه القاعدة قد يعرض نفسه للحرمان من تكملة المباراة لعدم الأهلية من الحكم العام ويوقع عليه الجزاء المناسب طبقاً لجدول الجزاءات الموضحة بعد.

#### **7) ألفاظ نابية مسموعة من اللاعب Audible Obscenity**

- الألفاظ النابية هي كلمات أو الفاظ مفهوم معناها للجميع أنها جارحة وغير لائقة عندما يتفوه اللاعب بها بصوت عالٍ واضح مسموع لحكم المباراة والمشاهدين ومراقبي الخطوط أو صبية الملعب.
- من غير المسموح أن يتفوه اللاعبون بألفاظ نابية أثناء البطولة وحتى في محيط مكان إقامة البطولة، وإذا حدثت هذه المخالفة أثناء المباراة فيجوز للاعب المخالف طبقاً لنظام الجزاء بالنقاط المتدرج وقد يتعرض اللاعب للإيقاف أو الطرد المباشر (Default) أو الشطب في حالة وصوله إلى السلوك العدواني.

#### **8) إشارات أو حركات مرئية فاضحة (Visible Obscenity)**

- الإشارات المرئية الفاضحة هو قيام اللاعب بحركات بواسطة اليدين أو المضرب أو الكرات معروفة لدى المشاهدين أنها فاضحة و جارحة وغير لائقة المعنى أو تسيء لمشاعر من بالملعب أو حوله.
- يجب على اللاعبين عدم أداء أي حركات أو إشارات فاضحة مرئية من أي نوع وذلك في محيط مكان إقامة البطولة.



- إذا حدث ذلك اثناء المباراة يجازى اللاعب المخالف بنظام الجزاء بالنقاط المتدرج، وقد يتعرض اللاعب الى الطرد المباشر او الإيقاف.

### (9) تلقي اللاعبين التوجيهات والنصائح التدريبية Coaching

- من غير المسموح أن يتلقى اللاعب أى إرشادات او نصائح تدريبية اثناء المباراة بما في ذلك الاحماء، ومخالفة اللاعب لهذه القاعدة يتعرض للجزاء بنظام النقاط المتدرج.
- اللاعب مسؤول عن سلوك مدربه او أى شخص ينتمي له اثناء المباراة واثناء تواجده في مكان البطولة، وإذا حدث مخالفة لهذا الجزاء يعاقب اللاعب تحت بند Coaching وذلك بنظام النقاط المتدرج خلال المباراة.
- على حكم المباراة اتخاذ اجراء فور علمه ان اللاعب يتلقى إرشادات شفوية او عن طريق الاشارات، وإذا لم يكن حكم المباراة على علم بذلك فانه يحق للخصم لفت نظر حكم المباراة ان اللاعب يتلقى إرشادات من مدربه او المرافق له حيث إنه في حالة ثبوته يتعرض للجزاء.
- يجوز تلقي اللاعب لإرشادات في حالة توقف اللعب ومغادرة الملعب، علماً بأن ذلك لا ينطبق على الحالة التي يتوقف فيها اللعب بسبب حصول أحد اللاعبين على Break Toilet أو Change of Attire.

### (10) استعمال الكرات بطريقة غير سوية Ball Abuse

- استعمال الكرات بطريقة غير سوية هو استعمال اللاعب الكرات بضربها بطريقة عشوائية غاضبة وبتعمد خارج حدود الملعب، او ضرب الكرة بطريقة خطيرة او إهمال لم يحسب عواقبها داخل الملعب.
- لا يجوز للاعب بعد انتهاء النقطة ضرب أو رمي ركل الكرات بطريقة عنيفة بغضب في مكان البطولة، وقد يتغاضى حكم المباراة عن قدر معقول لتنفيس اللاعب عن درجة إحباطه في نقطة ما (بما في ذلك فترة الإحماء).
- إذا حدثت المخالفة اثناء سير المباراة فيجازى اللاعب بنظام الجزاء بالنقاط، وقد يكون جزاء اللاعب الطرد المباشر دون اتباع خطوات نظام الجزاء المتدرج إذا أصابت الكرة عن عمد او بدون عمد وبقوة أى شخص سواء داخل الملعب او خارجه وأدت الى أصابته سواء إصابة سطحية او خطيرة.

### (11) استعمال المضرب أو أدوات اللعب بطريقة غير سوية Abuse of Racquets or Equipment

- سوء استعمال اللاعب مضربه او ادواته الخاصة هو تعمد اللاعب تحطيم او قذف مضربه او أدواته الخاصة او ضرب الشبكة بمضربه بغضب او ارض الملعب او كرسي الحكم او احدى التركيبات الثابتة بالملعب بطريقة عنيفة نتيجة احباطه او عدم توفيقه.



- يجب على اللاعب عدم ضرب أو ركل أو رمى أو قذف مضربه أو أدوات اللعب الخاصة به بطريقة عشوائية غاضبية داخل حدود مكان البطولة، وإذا حدثت هذه المخالفة أثناء المباراة فإن اللاعب المخالف يجازى بنظام النقاط المتدرج وتوقيع غرامة مالية مناسبة بالنسبة للرجال والسيدات.
- وقد يطرد اللاعب مباشرة إذا كانت الحالة فيها عنف شديد أدى إلى إصابة أي من الموجودين بالملعب أو حوله.

## **12 الاعتداء الجسماني Physical Abuse**

- الاعتداء الجسماني هو مجرد اللمس غير المسؤول لأي من الحكام أو الخصم أو مشاهد أو أي شخص آخر متواجد في مكان البطولة.
- على اللاعب عدم الاعتداء – في أي وقت أثناء البطولة – على أي حكم أو مشاهد أو أي شخص آخر.
- إذا حدثت المخالفة أثناء البطولة يحرم اللاعب من تكلمة المباراة لعدم الأهلية، وقد يتعرض اللاعب للإيقاف أو الشطب في حالة وصوله إلى السلوك العدواني.

## **13 السلوك غير الرياضي Sportsman Like Conduct**

- السلوك غير الرياضي هو أي سلوك أو تصرف من اللاعب والذي يشير بوضوح أنه عدواني أو ضار بالروح الرياضية السامية، وحتى وإن لم يكن هذا التصرف واقعاً تحت طائل المخالفات السالف ذكرها.
- يجب أن يتحلى اللاعبون في جميع اوقات البطولة بالخلق الرياضي النزيه الذي يرضى ويتوافق مع سلطات الحكام والحفاظ على حقوق المنافسين والمشاهدين وجميع المتواجدين في مكان البطولة.
- وإذا حدث خلاف ذلك أثناء مباراة ما فإن اللاعب المخالف يجازى بنظام النقاط المتدرج وقد يتعرض اللاعب للإيقاف أو الشطب في حالة وصوله للسلوك العدواني.

## **14 نظام الجزاء بالنقاط المتدرج Point Penalty Schedule**

يكون نظام الجزاء بالنقاط المتدرج لمخالفة اللاعب لقواعد السلوك الرياضي السابق ذكره (ما عدا قاعدة تأخير اللعب) بدون عذر مقبول كالآتي:

- \* المخالفة الأولى: انذار اللاعب Warning
- \* المخالفة الثانية: احتساب نقطة لصالح الخصم Point penalty
- \* المخالفة الثالثة: يتم احتساب شوط جزائي (Game Penalty) على اللاعب لكل مخالفة تالية وبحق للحكم حرمان اللاعب من تكلمة المباراة (Default)

## 15) حرمان اللاعب لعدم الأهلية في المباراة: Default

- قد يعلن حكم المباراة حرمان اللاعب من تكملة المباراة لعدم الأهلية لمجرد ارتكابه احدى المخالفات لقواعد السلوك السابق ذكرها او مواصلة توقيع الجزاء على اللاعب بنظام الجزاء بالنقاط المتدرج السابق ذكرها.
- بناء على تظلم اللاعب من قرار حكم المباراة الى الحكم العام لإعادة النظر في هذا القرار فان الحكم العام له السلطة العليا الشخصية اما ان يؤكد ويساند قرار حكم المباراة او يلغيه حسب ما يترأى له ويكون قراره في هذا الشأن نهائياً.
- اللاعب الذي يستبعد من مسابقة ما لعدم الأهلية يحرم من الاشتراك في جميع المسابقات الأخرى المشترك فيها في نفس أسبوع البطولة ويحرم أيضا من النقاط التي اكتسبها من هذه المسابقة إذا كان هذا الطرد بسبب تصرف شائن ينطوي على سوء السلوك وقرار من اللجنة المنظمة، إلا إذا كان استبعاده نتيجة ارتكابه مخالفة خاصة بالمحافظة على المواعيد او مخالفة مطابقة الزى او الأدوات السابق ذكرها او فقدانه اللياقة البدنية في إحدى المباريات نتيجة للإصابة الواضحة او المرض والمشخص من قبل طبيب البطولة.

## 16) مسابقة الزوجي Doubles Events

في حالة الجزاء بنظام النقاط المتدرج او الحرمان من تكملة المباراة لعدم الأهلية (Default) الذي يوقع على أحد اللاعبين في المباراة الزوجية، فانه يوقع على كلا اللاعبين (على الفريق) ويعاقب كل لاعب بفعله، واللاعب الذي يتسبب في الطرد يحرم من الاشتراك في كافة المسابقات الأخرى الا إذا كان ذلك بسبب الوقت او الزى او عدم القدرة على تكملة المباراة لظروف صحية.

## 17) تحديد نوعية العقوبات على اللاعب Determination of Penalty

قد يقوم الحكم العام بالتحقيق مع اللاعب لتقصي الحقائق وملابسات المخالفة التي صدرت من اللاعب وكذا مبررات اللاعب وذلك للوقوف على مدى صحة ما كتبه حكم المباراة في حقه وعند تأكده من ارتكاب اللاعب المخالفة حينئذ يحدد نوعية العقاب المناسبة من وجهة نظره الخاصة وذلك بالإضافة الى ما عوقب به اللاعب من الجزاء بالنقاط المتدرج من حكم المباراة.

## 18) الاحتجاج على العقوبة Appeals

يمكن للاعب تقديم احتجاج العقوبة إلى لجنة المسابقات في خلال اسبوع من تاريخ انتهاء البطولة، ومن حق لجنة المسابقات قبول او رفض هذا الاعتراض، أو تخفيف العقوبة، ويجب ان يكون هذا الاعتراض مكتوب بخط يد اللاعب وموقع عليه شخصياً (أو من ولى أمره).



يعتمد الاتحاد المصري للتنس نقاط الايقاف بعد تلقيه التقارير الوافية من البطولات، ويتم ايقاف اللاعب من الاشتراك في البطولات اعتباراً من الموعد الذي تقرر له لجنة المسابقات حتى تتاح الفرصة لإعلام اللاعب وكذا جميع الجهات المعنية بالأمر.

## 19) مراسم توزيع الجوائز Ceremonies

عدم حضور اللاعب بنفسه مراسم توزيع الجوائز يعرضه للحرمان من استلام جائزته وذلك بالنسبة للاعبين الأربعة الأوائل في كل مسابقة ويحق للجنة المنظمة للبطولة إعفاء أي من اللاعبين إذا كان عنده ظروف قهرية تستدعي ذلك. ويتم توزيع الجوائز لكل أسبوع على حدى، ويجوز ان تسلم جوائز كل مسابقة فور الانتهاء من المباراة النهائية للمسابقة.

## 20) ملابس وأدوات اللاعبين Dress and Equipment

يجب على جميع اللاعبين الحضور لجميع المباريات مرتدين زي التنس المألوف نظيفاً بطريقة مقبولة

### أ) الثياب غير القانونية (غير المقبولة) Unacceptable Attire

السوتيرات او القمصان المفتوحة من الأمام، شورت الجمنازيوم ذو الفتحة من جانبي الفخذ القمصان العادية او اى ملابس اخرى غير مناسبة لا يسمح بارتدائها اثناء المباريات بما في ذلك فترة الاحماء التي تسبق المباراة، وفي حالة عدم دراية اللاعب بخصائص زي التنس عليه ان يستشير الحكم العام الذي قد يعطى تعليماته بوجوب استبدال اللاعب ملابسه المخالفة.

### ب) الأحذية

على حكم الكرسي التأكد من ليس اللاعب الحذاء خاص بالملاعب المختلفة وخاصة الرملية منها لتأثيره على ارضية الملعب وفي حالة تأثير الحذاء على أرضية الملعب يطلب حكم المباراة من اللاعب تغيير الحذاء ويمهل اللاعب 15 دقيقة يقوم فيها بأخطار الحكم العام بذلك

- عدم طاعة اللاعب لاستبدال ملابسه المخالفة:

ان اللاعب الذي يخالف قواعد الزي عليه ان يلتزم بأمر حكم المباراة أو الحكم العام باستبدال ملابسه غير المناسبة خلال خمسة عشر دقيقة، وعدم تلبية اللاعب لهذا المطلب يعرض للحرمان من لعب المباراة او تطبيق لائحة الجزاءات الموضحة فيما بعد عليه او كلاهما معاً.

بالنسبة للشارات الدعائية المسموح بها بملابس وأدوات اللاعبين في البطولات الدولية، يرجى الاطلاع عليها بالملحق رقم (7)

## ملحق (1)

### قواعد المباريات التي تلعب بدون وجود حكم كرسي (الحكم الجوال)

إن الاوقات التي يتم فيها اللعب بدون حكم كرسي هي الاوقات التي يتضح فيها الجوهر الحقيقي للاعب التنس عندما يظهر اللاعب مظاهر الانضباط والاحترام للعبة وقواعدها، من المفترض ان يتبع اللاعبون القواعد التالية، مع الرجوع للحكم العام للبطولة للمزيد من المعلومات.

**ممنوع:** طلب المساعدة من الجمهور (متضمننا الاهل والمدرّب.. الخ) فيما يخص المباراة الجارية من تحديد النتيجة أو علامات الكرة على ارض الملعب وما الي ذلك من أمور متعلقة بسير اللعب سوف يقوم بالإشراف على المباريات حكم جوال، يراقب المباراة عن كُتب من أقرب موقع متاح للملعب  
تطبق لائحة نقاط الايقاف على جميع المخالفات للسلوك الرياضي خلال المباريات وفي جميع الاوقات خلال التواجد بالبطولة.

#### 1. المهام التحكيمية الخاصة باللاعب في ناحيته من الملعب:

- اللاعب مسؤول عن النداءات (calls) في ناحيته من الملعب، ويمكن لمراقبي الملاعب أو حكام البطولة في جميع الأوقات تغيير أو عكس القرارات طبقاً لرؤيتهم لحقيقة الوضع في الملعب.
- إذا قام أحد اللاعبين ببدء الكرة "خارج الملعب/ Out" يجب على اللاعب تحديد إثر الكرة، وإذا أخفق اللاعب في تحديد إثر الكرة يقوم الحكم الجوال باتخاذ كل ما يلزم من تدقيق لمحاولة معرفه مكان الكره وفي حاله عدم الإمكانية النداء الأصلي يبقى ويتم التنبيه على اللاعب بوجود ان يتأكد من وجود إثر للكره لكي يوقف اللعب ويتعين على الحكم الجوال ان يراقب الملعب عن كُتب (في حالة الملاعب الرملية أو الترابية)
- لا يحق للاعب مستقبل الكرة احتساب خطأ قدم (Foot Fault) على اللاعب الرسال ويمكن فقط تحديد خطأ القدم من قبل الحكم الجوال على ان يكون متواجد داخل الملعب.
- نداءات" خارج الملعب Out أو Fault يجب ان تتم في الحال بعد وقوع الحدث مباشرة وبصوت عالي واضح للمنافس
- بغض النظر عن مدي المسافة او وضوح خروج كرة المنافس خارج الخطوط، يجب على اللاعب اظهار النداء (خارج الملعب/Out) بالصوت او بالعلامة في الحال

## 2. المهام التحكيمية الخاصة باللاعب في الناحية الأخرى من الملعب:

يجب على اللاعب التركيز وملاحظة الأفعال التالية التي قد يقوم بها المنافس، سوف يخسر المنافس النقطة بغض النظر عن مكانه خلال اللعبة في الاحوال التالية:

- الكرة تلمس المنافس قبل ان تلمس ارض الملعب
- المنافس يلمس الشبكة خلال اللعب
- المنافس يلعب الكرة قبل عبورها الشبكة
- الكرة تلمس ارض الملعب مرتين في نصف ملعب المنافس
- المنافس يعتمد لمس الكرة مرتين او يحمل الكرة (Lifting)
- المنافس يلعب الكرة من خلال الشبكة او في الارض قبل ان تعبر فوق الشبكة

## 3. آثار الكرة على ارضية الملعب في حالة المباريات التي يتم لعبها على ارضية ترابية

- يمكن التحقق من آثار الكرة وذلك فقط بعد انتهاء لعب الكرة الأخيرة، او عند توقيف اللعب
- بغض النظر عن مدي وضوح خروج كرة المنافس خارج الخطوط، يجب على اللاعب اظهار النداء " خارج الملعب بالصوت وبالعلامة في الحال
- يسمح للاعب العبور الي نصف ملعب المنافس للتحقق من أثر الكرة التي حددها اللاعب الذي قام بالنداء او إذا كان يملك إثر للكره اخر، وحينها يقوم الحكم الجوال بعد التحقيق بتحديد ما هي الاثر الصحيح.
- إذا كان هناك خلاف بين اللاعبين على ما إذا كانت الكرة تلمس الخط أو لا تلمس، يمكن طلب الحكم الجوال او الحكم العام لقراءة مكان الكره واتخاذ القرار النهائي
- إذا قام لاعب بمسح إثر الكرة، فهذا اعتراف منه بصحة الكره وعليه تعطى النقطة للاعب المنافس.

## 4. طلب المعاونة من المنافس:

- إذا تم طلب رأي المنافس وكان رأي المنافس ايجابياً في صالح منافسه يجب الاخذ به، إذا لم يكن لاي اللاعبين رأي يتم اعتبار الكرة سليمة
- طلب المعاونة من المنافس يصلح فقط في النداءات التي تنهي نقطة

## 5. مناقشة نداءات المنافس:

- إذا لم يرض اللاعب بنداوات اللاعب المنافس، يمكنه طلب الحكم وابلاغه بالشكوى، وفي هذه الحالة يراقب الحكم المباراة عن كثب حتى يرضي عن صحة النداءات اللاحقة، وفي كل الاحوال لن يتمكن الحكم الجوال من عكس النداءات إلا للكور التي شاهدها مباشرة
- في حالة نزول الحكم الجوال الي الملعب للتحقق من أثر كرة، يجب على اللاعب الرجوع الي نصف ملعبه

## 6. متي يتم نداء إعادة (Let)؟

- عندما يحدث من اللاعب خطأ لا ارادي يعطل اللعب، مثل سقوط كرة من جيبه او سقوط قبعته اثناء اللعبة وما الي ذلك، وإذا تكرر الامر يخسر اللاعب النقطة
- إذا تداخلت كرة خارجية في مسار اللعب، بدخول الملعب او المرور خلف الخطوط اثناء اللعب وما الي ذلك، يمكن لاي من اللاعبين نداء "اعادة"، على ان يتم ذلك في الحال بعد وقوع الخطأ مباشرة، وفي حالة وقوع هذا بين الارسال الاول والثاني، يتم لعب ارسال ثاني (لا يتم إعادة الإرسال الأول)

## 7. نداءات النتيجة:

- علي اللاعب الراسل اعلان نتيجة الاشواط قبل البدء في الارسال الخاص به
- علي اللاعب الراسل اعلان النتيجة الحالية لشوط ارساله بصوت عالي واضح للمنافس وذلك قبل الارسال الأول له
- إذا لم يتفق اللاعبان على النتيجة، يجب عليهم التشاور فيما بينهم حول النقاط / الاشواط محل الخلاف وإذا استمر الخلاف يتدخل الحكم الجوال للقيام بالحل كما يلي
- يتم حل الخلاف على النتيجة عن طريق أحد الطرق التالية (والمرتبة تنازلياً بترتيب الافضلية):  
(a) يتم عد/حصر جميع النقاط والاشواط التي يتفق عليها اللاعبان، ويتم اعادة النقاط والاشواط محل الخلاف فقط  
(b) يتم اعادة اللعب من اخر نتيجة متفق عليها بين اللاعبان

## 8. أخطاء في النتيجة او الإعادة:

- إذا تم لعب نقطة من مكان الارسال الخاطيء، لا يتم الاعادة
- إذا حدث خلال لعب نقطة ما ان أدرك أحد اللاعبين انه قد حدث خطأ في بداية اللعب مثل : الارسال من المكان الخاطيء يقوم اللاعب بمواصلة اللعب، ويتم تصحيح الخطأ بعد انتهاء لعب هذه النقطة.
- إذا حدث بعد نهاية المباراة ان أدرك اللاعبين ان نظام احتساب النتيجة المستخدم كان خاطئاً تبقى النتيجة النهائية للمباراة كما هي، وذلك في حالة خروج اللاعبين من الملعب.
- إذا لم يرض أحد اللاعبين بتصرفات او قرارات المنافس، من حق اللاعب طلب الحكم الجوال في الحال، يتضمن عدم الرضا تلك التصرفات او القرارات مثل "اعادة" أو "نداءات الخطوط" أو "لمس الكرة للأرض مرتين (Not Up) وتلك الاوقات التي قد لا يستطيع فيها اللاعبين الوصول لاتفاق

## 9. آداب الملعب:

- يجب ان يكون المنافس على استعداد لاستقبال الارسال عندما يكون اللاعب الارسال مستعدا للارسال. عندما لا يتوافر اشخاص لالتقاط الكرات، تكون مسئولية التقاط الكرات على اللاعب في جهته. عندما تتوافر الظروف، يجب على اللاعب اعادة الكرات الزائدة للاعب الارسال
- لا يتوجب على المنافس اعادة الارسال الاول إذا كان " خطأ Fault "واضح. يجب عليه ترك الكرة لتمر خارج الملعب أو ان يوقف الكرة برفق
- يجب احترام طلب اللاعب ابعاد الكرة من نصف ملعب منافسه
- لاسترجاع كرة من ملعب مجاور او لإعادة كرة لملعب مجاور، يجب الانتظار حتى انتهاء النقطة التي يتم لعبها في الملعب المجاور

#### 10. أشياء يجب ان يتجنبها اللاعب:

- احراج منافس أضعف منه من خلال التعالي
  - المبالغة في الاحتفال باي مكسب داخل المباراة موجه تجاه المنافس، لان ذلك قد يعتبر مشاغبة، وبالتالي ضد الاخلاق الرياضية
  - اظهار الغضب باستخدام الكلام أو إلقاء المضرب أو الكرة بغضب أو بعنف
  - التعليق السلبي على أسلوب لعب اللاعب المنافس
- في هذه الحالات يتعرض اللاعب لجزء (unsportsmanlike conduct) code violation

#### 11. الجزاءات للاعبين المخالفين لقواعد السلوك الرياضي

إذار (code violation)	المخالفة الاولى
نقطة جزائية (point penalty)	المخالفة الثانية
شوط جزائي (penalty game)	المخالفة الثالثة
شوط جزائي ثاني او الطرد من المباراة (default)	المخالفة الرابعة

- يمكن للحكم العام أن يلجأ للطرد المباشر إذا استدعت المخالفة ذلك
- ممنوع تدخل اي من المدربين او ولي الامر او اي شخص يشاهد المباراة في اي قرارات خاصة بالمباراة حيث ان ذلك سوف يعرض اللاعب للإنذار او النقاط والاشواط الجزائية والاستبعاد للمدرب او ولي الامر من مشاهدة المباراة
- برجاء مراجعة جدول نقاط الايقاف باللائحة والتي توضح النقاط الخاصة بالإنذارات والجزاءات المتعلقة بمخالفة قواعد السلوك الرياضي
- في حالة المباريات التي تتكرر فيها المشكلات بسبب عدم قدرة اللاعبين على تطبيق القواعد السابقة يقوم الحكم العام بتعيين حكم كرسى للمباراة في أقرب وقت ممكن يستطيع فيه فعل ذلك

## ملحق (2)

### جداول المقابيل الدولي والقاري للترتيب المحلي

- 1) توضح هذه الجداول الترتيب الدولي والقاري المقابل أو المعادل للترتيب المحلي، وتستخدم الجداول لتصنيف اللاعبين واللاعبات في البطولات المحلية طبقاً لترتيبهم الدولي والأفريقي
- 2) في حالة التعادل بين أكثر من ترتيب تعطى الأولوية للترتيب الدولي ثم القاري ثم المحلي وفي حالة التعادل بين أكثر من ترتيب قاري تجرى قرعة بينهما.

#### الرجال

ترتيب ATP	يعادل ترتيب محلي
500-1	1
700-501	2
900-701	3
1100-901	4

**مثال:** لاعب ترتيبه الدولي ATP 498 يكون تصنيفه رقم واحد في بطولات الرجال المحلية، ولاعب ترتيبه ATP 698 يكون تصنيفه رقم 2 في بطولات الرجال المحلية وهكذا، وفي حالة اشتراك المصنف رقم واحد على الترتيب المحلي في نفس البطولة تعطى الأولوية للاعب رقم 1 طبقاً للترتيب الدولي، فيكون هو المصنف الأول على البطولة ويصنف اللاعب رقم 1 على الترتيب المحلي كرقم 2 على البطولة.

#### السيدات

ترتيب WTA	يعادل ترتيب محلي
500-1	1
600-501	2
700-601	3
800-701	4
900-801	5
1000-901	6





**ناشئين 18 سنة**

<u>ترتيب</u>	<u>ITF</u>
1	50 -1
2	100 -51
3	150-101
4	200 -151
5	250 -201
6	300 -251
7	400 -301

**ناشئات 18 سنة**

<u>ترتيب</u>	<u>ITF</u>
1	50 -1
2	100 -51
3	150 -101
4	200 -151
5	250 -201
6	300 -251
7	400 -301

**ناشئين 16 سنة**

<u>ترتيب</u>	<u>ITF</u>
1	600 -1
2	700 -601

**ناشئات 16 سنة**

<u>ترتيب</u>	<u>ITF</u>
1	400 -1
2	500 -401



ناشئين وناشئات 14 سنة

<u>يعادل ترتيب محلي</u>	<u>ترتيب أفريقي CAT</u>
1	1-2
2	3-4
3	5-6
4	7-8

أ) في حالة تعادل أكثر من لاعب ضمن نفس مجموعة جدول المقابل للترتيب القاري تعطى الأولوية في التصنيف على البطولة للترتيب اللاعب الافضل أفريقياً  
ب) في حالة تساوى الترتيب القاري للاعبين تقام قرعة بينهم لتحديد المراكز على البطولة

### ملحق (3) نقاط الإيقاف

المخالفة	نقاط الإيقاف
1- الانسحاب المتأخر سواء اونلاين من البرنامج او للحكم العام حتى موعد القرعة	3
1- عدم الظهور في الدور التمهيدي	6
2- عدم الظهور في الدور الرئيسي	8
3- عدم دفع اشتراك اللاعب الموجود أسمه في الجداول المعلنة في البطولة (رئيسي/ تمهيدي)	10
4- عدم الظهور مسابقة الزوجي بعد الاشتراك بها (اللاعب/ اللاعبة المتغيب فقط)	3
5- الحصول على إنذار اول خلال البطولة	1
6- الحصول على إنذار + نقطة جزائية في نفس المباراة	2
7- الحصول على إنذار + نقطة جزائية + اول شوط جزائي في نفس المباراة	3
8- الحصول على إنذار + نقطة جزائية + ثاني شوط جزائي في نفس المباراة	4
9- لكل شوط جزائي آخر في نفس المباراة	+1
10- الطرد بعد كل ما سبق	+1
11- الطرد المباشر (أثناء المباراة أو بعدها في محيط البطولة)	
<b>6</b>	
12- الطرد بسبب مخالفة قواعد وأصول اللعب (code of conduct)	6
13- عدم إكمال المباراة وترك البطولة بدون عذر مقبول من الحكم العام	5
14- الحصول على إنذار لمخالفة السلوك الرياضي في (المباريات التي تلعب بدون حكم كرسي)	3
15- إنذار + نقطة جزائية في نفس المباراة (المباريات التي تلعب بدون حكم كرسي)	2
16- إنذار + نقطة جزائية + شوط جزائي في نفس المباراة (المباريات التي تلعب بدون حكم كرسي)	4

1. تجمع نقاط الإيقاف لكل لاعب/ لاعبة من جميع المراحل السنوية
2. تحتسب نقاط الإيقاف لكل عام على حدة حيث تسقط النقاط اخر كل عام.
3. إذا وصلت نقاط الإيقاف الى 10 نقاط يتم إيقاف اللاعب/ اللاعبة لمجمع واحد من البطولات المحلية (من جميع المسابقات)، يحدد توقيت الإيقاف من قبل اللجنة المختصة، ويتم إبلاغ اللاعب / اللاعبة بقرار الإيقاف عن طريق البريد الإلكتروني المسجل للاعب/ اللاعبة على حسابه على برنامج البطولة، ويتم خصم 10 نقاط من إجمالي نقاط الإيقاف الخاصة به وترحيل باقي النقاط (ان وجدت).
4. يتم إبلاغ المسؤولين والحكام بالإيقاف، ويعتبر الحكم الذي يسمح للاعب / للاعبة الموقوفين بالمشاركة مخالفاً لقواعد الاتحاد
5. يمكن للاعب / اللاعبة تقديم احتجاج على العقوبة إلى اللجنة المختصة بالاتحاد في خلال اسبوع من تاريخ إبلاغه بالإيقاف، ومن حق اللجنة قبول او رفض هذا الاعتراض، أو

- تخفيف العقوبة إذا كان هناك خطأ في حسابات الاتحاد أو الحكم العام أو أي سبب آخر يستدعي ذلك، ويجب أن يكون هذا الاعتراض مقدم من اللاعب/ اللاعبه شخصياً أو من ولى أمره/ ولى أمرها.
6. يعتمد الاتحاد المصري للتنس نقاط الإيقاف المحددة من قبل حكام العموم للبطولات المحلية بعد تلقيه التقارير الوافية من البطولات مرفقا به كشف بالأسماء غير المسددة لاشتراك البطولة في حالة عدم ظهور اللاعب في الجداول التمهيديّة أو الرئيسيّة، ويتم إيقاف اللاعب / اللاعبه من الاشتراك في البطولات اعتباراً من الموعد الذي تقرره اللجنة المختصة حتى تتاح الفرصة لإعلام اللاعب/ اللاعبه وكذا جميع الجهات المعنية بالأمر.
7. لن يتم احتساب نقاط إيقاف في حالة الانسحاب المتأخر للاعبين واللاعبات الذين يتم اختيارهم للتمثيل الرسمي لمصر.
8. لن يتم احتساب نقاط إيقاف لأول 3 مرات في العام للانسحاب المتأخر (ليس عدم الظهور للعب **NO SHOW**) ولن يكون مطلوباً من اللاعبين / اللاعبات تقديم شهادات مرضية **(ويجب يتضمن تقرير الحكم العام اسم اللاعب والنقاط الخاصة بذلك عند تقديم اللاعب اعتذار مكتوب أو بالبريد الإلكتروني (الانسحاب المتأخر بعد Freeze deadline وحتى موعد عمل القرعة).**
9. اللاعب/ اللاعبه الذي ينسحب من بطولة نتيجة الإصابة في أثناء البطولة لن يحتسب له انسحاب متأخر من الأسبوع الثاني بشرط أن يكون طبيب البطولة قد كشف عليه وأثبت أنه غير قادر على اللعب والمنافسة في الأسبوع التالي ويمكنه تقديم هذه الشهادة السابق إصدارها من طبيب البطولة) لتجنب توقيع عقوبة نقاط الإيقاف عليه.
10. لن يتم احتساب نقاط إيقاف في حالة الانسحاب المتأخر للاعبين/ اللاعبات على قوائم الانتظار (**Alternates**) في بطولات الاتحاد الدولي أو الاتحاد الأفريقي للتنس في حالة قبولهم في جداول البطولات المشار إليها والمشاركة فيها، بشرط إرسال ما يفيد بذلك إلى حكم عام البطولة المحلية فور قبولهم في البطولة الدولية أو الأفريقية
11. في حالة ارتكاب مخالفات غير المنصوص عليها في الجدول بعالية، يعرض الأمر على اللجنة المختصة ولجنة الانضباط وفض المنازعات.
12. من حق الحكم العام وحكم الكرسي والحكم الجوال (بعد الرجوع للحكم العام) استبعاد من يقوم بتصرف غير لائق خارج نطاق الملعب والبطولة سواء كان من اللاعبين واللاعبات أو ذويهم (ولى امر- مرافق- مدرب... الخ)
13. في حالة طرد اللاعب سواء طرد مباشر أو طرد طبقاً لنقاط الجزاء المتدرجة المذكورة أعلاه، سيحق تطبيق عقوبات إضافية طبقاً للاتي:

- حذف جميع النقاط المكتسبة للاعب في هذه المرحلة خلال هذه البطولة.
- يحق للحكم العام حرمان اللاعب من لعب الزوجي لهذه المرحلة أو أي مسابقات أخرى في هذه البطولة. **(سواء في الأسبوع نفسه أو في المجمع)**



## ملحق (4) الجزاءات المالية للرجال والسيدات

أولاً: السيدات

- 1 - إذا وصل عدد الانذارات الي ثلاثة خلال مدة البطولة تعاقب بخصم 50 جنيه غرامه.
- 2 - لكل نقطة جزائية خصم من 100 آلي 150 جنيه من الجائزة المالية.
- 3 - في حالة الطرد يتم خصم 250 جنيه من الجائزة المالية.
- 4 - اما إذا زاد عن ذلك فان للجنة المسابقات الحق في اتخاذ ما تراه مناسبة من عقوبة او غرامة مالية او كلاهما.

- وهذه الغرامات يتم تحصيلها من اللاعبات في البطولة اللاحقة لحدوث المخالفة بعد اعتمادها من لجنة المسابقات.

م	المخالفة	الكود	الغرامة المالية	
			حد أدنى	حد أقصى
1	الانسحاب بعد انتهاء الموعد المحدد وقبل اجراء القرعة		25	50
2	الانسحاب بعد اجراء القرعة وقبل بدء المباريات		50	100
3	الانسحاب بعد بدء المباريات		100	150
4	التأخير عن موعد المباراة (10) دقائق التأخير عن موعد المباراة (15) دقيقة		100	50 250
5	نقطة جزائية		100	150
6	الحرمان من استكمال المباراة لعدم الأهلية (Default)		250	500

## ثانياً: الرجال

- 1- الانسحاب المتأخر او عدم الظهور لأداء المباراة إذا كان اللاعب يسمح له ترتيبه بان يكون في الدور الرئيسي ولم ينسحب في الوقت المحدد او لم يحضر لأداء مباراته لا تزيد عن 150 جنيه.
- 2- الاشتراك في مسابقتين في وقت واحد دون الحصول على اذن من الاتحاد وتصل الغرامة الى 150 جنيه.
- 3- اى لاعب غير مستعد للعب خلال عشرة دقائق من النداء على مباراته غرامة 50 جنيه.
- 4- اى لاعب غير مستعد للعب خلال 15 دقيقة تزداد الغرامة 250 جنيه اخرى ويمكن ان يطرد بواسطة الحكم العام الذي من الممكن إذا اقتنع بأسباب اللاعب ان يسمح له باللعب وقد يوقع عليه الغرامة.
- 5- زي غير قانوني او زي زوجي غير متجانس لا تزيد عن 35 جنيه.
- 6- علامة صانع الزي (الحجم) غرامة لا تزيد عن 35 جنيه.
- 7- علامة تجارية غرامة لا تزيد عن 150 جنيه.
- 8- اى لاعب يترك الملعب حتى اثناء الإحماء دون اذن الحكم يعرض نفسه للطرد ولغرامة لا تزيد عن 150 جنيه.
- 9- كل لاعب ملزم ان يبذل أقصى ما يمكن لكسب مباراته وإذا لم يفعل سيعرض نفسه للعقاب حسب جدول الجزاء وغرامة تصل الى 150 جنيه.
- 10- كل لاعب لابد ان ينهى المباراة التي بدأها الا إذا كان لا يستطيع لأي سبب مقنع للحكم العام ومخالفة ذلك هي الطرد المباشر وغرامة تصل الى 150 جنيه.
- 11- **المؤتمرات الصحفية:** اللاعب ملتزم بحضورها الا إذا كان مصاب او صحياً لا يستطيع حضورها وهي مؤتمرات تعقد قبل المباراة مباشرة او خلال 30 دقيقة من نهايتها سواء كان فائزاً او مهزوماً الا إذا كان هذا الوقت قد تم مده او تعديله بواسطة الحكم العام وقد تصل الغرامة في مثل هذه الحالة الى 150 جنيه.
- 12- **الاحتفالات:** اللاعبين المشاركين في المباريات النهائية والحاصلون على جوائز حتى المركز الرابع الالتزام بحضور اية احتفالات تقام بهذا الشأن وغرامة هذا في حالة عدم الحضور قد تصل الى 150 جنيه.
- 13- كلمات بذيئة مسموعة ولكن غير موجهة Audible Obscenity تصل الى 150 جنيه.
- 14- استقبال تعليمات فنية من الخارج سواء بالكلام او العلامة Coaching أو سوء سلوك من اللاعب سواء كان مدرب او اى شخص مرافق اللاعب سواء كان مدرب او اى شخص اخر مرتبط باللاعب حيث ان اللاعب مسئول عن هذه التصرفات غرامة تصل الى 150 جنيه.
- 15- حركات بذيئة مرئية سواء باليد او المضرب او اى شيء اخر غرامة 150 جنيه.
- 16- سوء استخدام الكرات لا تزيد عن 75 جنيه.
- 17- سوء استخدام المضرب او المهمات الأخرى غرامة لا تزيد عن 100 جنيه.
- 18- السبب الموجه سواء للحكم او حكم الخط او حتى اللاعب او اى أحد اخر غرامة تصل الى 350 جنيه.
- 19- الاعتداء الجسماني على اى أحد سواء حكم او خصم او متفرج تصل الغرامة الى 250 جنيه.
- 20- السلوك الغير رياضي غرامة لا تزيد عن 150 جنيه.
- 21- الطرد لأي سبب من الأسباب الموضحة سابقاً قد تصل الى 250 جنيه بالإضافة لأية غرامات اخرى كانت السبب لوصوله للطرد سواء الانذار او النقطة الجزائية او السبب في الطرد نفسه.



**\*\* ملحوظه: -**

البندود 13 الى 21 تعرض اللاعب في نفس الوقت لتطبيق خطوات الجزاء وفي الانذار ثم نقطة جزائية ثم الطرد حتى لو حدثت اثناء الاحماء.

وفي حالة المخالفة الجسيمة وهي تنطبق على اى من المذكور عالية ولكن كانت بصورة سيئة تسمى للاعب واللعبه والجمهور وهي تسمى Aggravated Behavior وكذلك في موقع البطولة او الفندق الرسمي لها وفي حالة تكرارها مرتين خلال عام تعرض اللاعب لغرامة تصل الى 250 جنيهه اخرى بالإضافة للإيقاف مدة قد تصل لثلاث سنوات حسب جسامه الحدث.

**\*\* ملحوظه: -**

هذه الاستقطاعات هي الحد الأدنى الذي يلتزم به الحكم العام وفي حالات التكرار او العدوانية يكون من حق لجنة المسابقات بناء على تقرير الحكم العام مضاعفة هذه الجزاءات وقد يصل الجزاء في المخالفات الى الايقاف او الشطب. وهذه الغرامات يتم تحصيلها من اللاعبين في البطولة اللاحقة لحدوث المخالفة بعد اعتمادها من لجنة المسابقات.



## ملحق (5)

### جداول ومواعيد المباريات

- يستخدم برنامج البطولة Tennis Tournament Planner لكل الانشطة المتعلقة بالتسجيل والانسحاب من البطولات، عمل الجداول ومواعيد المباريات
- يقوم الحكم العام للبطولة بإجراء قرعة البطولة للأسبوع الاول في الموعد المحدد بجدول البطولات في موقع البطولة أو بمقر الإتحاد بعد موافقة لجنة المسابقات، كما يقوم بإجراء قرعة الاسبوع الثاني بمقر البطولة
- في حالة وجود أحد اللاعبين في الجدول التمهيدي له ترتيب أعلى من أحد المصنفين على الجدول الرئيسي (عن طريق الاشتراك onsite يوم القرعة) يتم إجراء القرعة بعد انتهاء الدور التمهيدي
- يكون آخر موعد للتسجيل بمسابقة الزوجي بعد انتهاء مباريات الدور الأول للجدول الرئيسي لمسابقة الفردي في نفس المرحلة (أو الدور الثاني في حالة جدول 48)، ويتم الإعلان عن موعد لعب الدور الأول لمسابقة الزوجي قبل اللعب بيوم على الأقل
- يقوم الحكم العام بوضع جداول المباريات في مكان ظاهر في محيط مكان تواجد اللاعبين

### ثانياً: مواعيد المباريات

- تبدأ المباريات بالنسبة للناشئين والناشئات تحت 12 و 14 سنة الساعة 3:30 وأخر مباراة ليست بعد الساعة الثامنة مساءً (وتبدأ المباريات يومي الجمعة والسبت من الساعة التاسعة صباحاً)، ويمكن أن تبدأ المباريات الساعة الثانية ظهراً بالنسبة لمسابقة الرجال والسيدات.
- بدءاً من منتصف شهر يونيو وحتى آخر شهر أغسطس يمكن إقامة المباريات من الساعة صباحاً، مع عدم بدء مباريات قدر الإمكان خلال فترة الظهيرة (من الساعة 12 ظهراً الي الساعة 3.30 عصراً)
- يكون آخر موعد للنداء على أي مباراة لمراحل 12 و 14 و 16 هو الساعة الثامنة مساءً للناشئين والناشئات في فترات الدراسة، والساعة التاسعة مساءً في فترة توقف الدراسة في الأجهزة الصيفية (من منتصف شهر يونيو وحتى آخر شهر أغسطس)، على أن تقوم مباريات 12 و 14 سنة سواء فردي أو زوجي على أولويات الجدول اليومي لبدء مباريات اليوم.
- في حالة استمرار مباراة لمنتصف الليل، يتم إيقافها على أن يتم استكمالها في اليوم التالي، ويمكن للحكم العام أن يستكمل المباراة إذا رأى أن المباراة يمكن استكمالها في وقت معقول
- تبدأ البطولات يوم الخميس من كل اسبوع ويترك للحكم العام اعلان برنامج المباريات الزمني على ان يراعي بدايه مباريات الناشئين والناشئات يوم الخميس (او كما يتراي للحكم العام حسب اعداد المشاركين) من كل اسبوع ساعيا علي الانتهاء منها في اقصر مده ممكنه.
- مراعاة امكانيه ان يبدأ نشاط يوم التنس للكور الحمراء والبرتقالية والخضراء في آخر جمعه وسبت واحد من المجمع وتوزيع البرنامج حسب المشاركات ساعيا الانتهاء منها في اقصر وقت ممكن مع مراعاة عدم تأخر اللاعبين مساءً.

## ملحق (6)

### الالتزامات المطلوبة من الأندية والهيئات المنظمة للبطولات المحلية

تعتبر لجنة المسابقات هي الجهة المنوط لها بالموافقة من عدمه لاعتماد البطولة، وفيما يلي الأسس أو الشروط التي يجب توافرها في البطولة:

- 1) يوفر النادي عدد الملاعب الذي يتناسب مع عدد المراحل السنوية بالبطولة
- 2) تكون جميع الملاعب مضاءة بما لا يقل عن LUX 350
- 3) توافر غرف لتغيير الملابس للاعبين واللاعبات قريبة من الملاعب
- 4) توافر ماكينة لشد المضارب
- 5) توافر كراسي للحكام بحالة جيدة ومطابقة للمواصفات القانونية
- 6) توافر مكان مناسب لتواجد كل من الحكم العام ورئيس الحكام والحكام
- 7) يوفر النادي ماكينة طباعة وانترنت لاستخدام الحكم العام
- 8) توافر بوفيه ومكان لتواجد أولياء الأمور والمدربين
- 9) توافر طبيب للبطولة متواجد في كل أوقات البطولة
- 10) تجهيز الملاعب والزي الموحد لصيية الملاعب مع تحضير عدد كافي من صبية الملاعب لكل ملعب
- 11) الالتزام بصرف مستحقات اللاعبين والحكام في الوقت المحدد
- 12) النادي ملتزم بإقامة جميع مسابقات الفردي المعلنة بجدول البطولات، بالإضافة إلى مسابقات الزوجي لنفس المراحل حسب ما يتم اقراره.
- 13) لا يسمح لنادي أن يعتذر عن اقامة بطولة محددة له مسبقاً ومدرجة بجدول البطولات (أو أي من مسابقات البطولة) قبل موعد البطولة **بأقل من 3 أسابيع**، وفي حالة حدوث ذلك من حق لجنة المسابقات بالاتحاد توقيع عقوبة مالية قدرها 5 آلاف جنيهها علي النادي، بالإضافة الي تخفيض تصنيف البطولات التالية للنادي أو إلغائها لمدة يحددها الاتحاد
- 14) على النادي تعيين طبيب للبطولة (يتوفر معه كل ما يلزم من ادويه ومستلزمات اصابات الملاعب) يعلن اسمه ويحدد مكان تواجده على لوحة الاعلانات قبل بداية البطولة.
- 15) جميع الملاعب يجب ان تكون من نوعية ارضية واحدة في نفس المسابقة.
- 16) يجب على النادي المنظم للبطولة الاعلان في لوحة خاصة عن الجوائز المقدمة للاعبين مسبقاً وطبقاً للاتفاق مع لجنة المسابقات بالاتحاد المصري للتنس، على أن يتم صرف الجوائز المالية للاعبين في نهاية يوم المباراة.

17) يلتزم النادي المقام عليه البطولة بصرف مطالبه الحكام وكذا رئيس الحكام والحكم العام المعين من قبل الاتحاد عن بدلات انتقال الحكام عن ايام التحكيم وصرف مستحقاتهم فور انتهاء اخر مباراة. وعلى الحكم العام أو رئيس الحكام مناقشة مسؤول النادي قبل بداية البطولة وابلague بالتكاليف التقريبية لبدلات الانتقال للحكام حتى يمكن اعدادها في الوقت المحدد. حيث يجب تسليم المطالبة الختامية لمندوب النادي قبل الموعد المحدد لنهاية البطولة بـ 24 ساعة على الأقل، ويمكن للنادي أو الهيئة المقام عليها البطولة تحديد عدد الحكام اللازمين بالتنسيق مع الحكم العام للبطولة بما لا يتعارض مع اتمام البطولة بنجاح، وفي كل الأحوال يجب تواجد حكم معتمد من الاتحاد لجميع المسابقات.

18) على الحكم العام ابلاغ النادي بإمكانية تطبيق نظام الحكم الجوال في جميع المراحل وقت عمل القرعة.

19) يجب سداد النادي لرسوم استضافة البطولة للاتحاد قبل بدء موعد فتح الاشتراك في البطولة طبقاً لجدول البطولات المعلن، وفي حالة عدم السداد يتم إلغاء البطولة من جدول البطولات المحلية دون إخطار النادي المستضيف للبطولة وتكون رسوم الاستضافة كالتالي:

م	فئة البطولة	المبلغ لكل مرحلة
(1)	بطولات فئة GA	4000 جنيه
(2)	بطولات فئة G1	3500 جنيه
(3)	بطولات فئة G2	3000 جنيه
(4)	بطولات فئة G3	2000 جنيه
	بطولات تحت 10 سنوات	2000 جنيه لجميع المسابقات لجميع فئات البطولات

20) يتم توزيع الجوائز للفائزين في البطولة عقب انتهاء المسابقات كل أسبوع (وليس حفل مجمع)

21) يجب على جميع الأندية ضرورة الالتزام بتطبيق الإجراءات الاحترازية لـ COVID-19 طبقاً لتعليمات الاتحاد الدولي للتنس واللجنة الطبية بوزارة الشباب والرياضة في موقع البطولة والحرص على دقة تنفيذها من قبل النادي / اللجنة التنظيمية للبطولة والحكم العام.

## ملحق (7)

### الشارات والعلامات الدعائية التي يضعها اللاعبون على ملابسهم للدعاية في البطولات الدولية

لا يسمح للاعب /اللاعب بوضوح الشارات او العلامات الدعائية على ملابسهم والأدوات المستخدمة بالملاعب اثناء المباراة او اثناء المؤتمر الصحفي أو مراسم احتفال البطولة الا إذا تطابقت مع المواصفات التالية:

#### أ) الفانلة / معطف بدلة التدريب Shirt / Sweater

##### 1-الأكمام Sleeves

**اللاعبين:** يسمح بوضع 2 علامة تجارية او 2 علامة للصانع على كل كم، حيث لا تزيد مساحة اى منهما عن 6 بوصة مربعة (39 سم2). الحد الأقصى عدد 2 علامة في حدود الـ 6 بوصات مربعة (39 سم مربع). ويمكن ان تتضمن العلامات كتابة.

**اللاعبات:** يسمح بوضع علامة واحدة تجارية على كل كم، حيث لا تزيد مساحة اى منهما عن 4 بوصة مربعة (26 سم2)، بالإضافة الى علامة واحدة للصانع على كل كم لا تزيد اى منهما عن 2 علامة في الـ 4 بوصات مربعة (26 سم مربع). ويمكن ان تتضمن العلامات كتابة.

##### 2- فانلة بدون اكمام Sleeveless

**اللاعبين:** إذا كانت فانلة اللاعب بدون اكمام فيجوز وضع العلامتين التجاريتين على صدر او ياقة الفانلة حيث لا تزيد مساحة كل منها عن 6 بوصة مربعة (39 سم2). وفي حالة وجود علامة واحدة فقط على الصدر او الياقة يسمح بوضع علامة للصانع على ظهر الفانلة بما لا يزيد عن بحيث لا تزيد عن 4 بوصة مربعة (26 سم مربع). ويمكن ان تتضمن العلامات كتابة

**اللاعبات:** يسمح بوضع 2 علامة تجارية السابق ذكرهم (الموضوعين على الاكمام بالنسبة للاعبات) يمكن وضعهم على صدر الفانلة ويمكن ان تتضمن العلامات كتابة.

##### 3-الصدر /الظهر والياقة The front /back and collar

**اللاعبين:** يسمح بوضع عدد 2 علامة ترمز للصانع او 2 علامة تجارية في اى موضع على الصدر او على الياقة بحيث لا تزيد مساحة اى منها عن 6 بوصة مربعة (39 سم2) أو يمكن وضع علامة واحدة اما للصانع او تجارية على الصدر او الياقة ولا تزيد مساحتها عن 6 بوصة مربعة (39 سم2) بالإضافة الى وضع علامة للصانع على الظهر لا تزيد عن 4 بوصة مربعة (26 سم2). هذه الشارات يمكن ان تتضمن كتابة.

كل ذلك بالإضافة للمسموح وضعه على الفانلات بكم او بدون، المعاطف وبدل التدريب.



**اللاعبات:** يسمح بوضع عدد 2 علامة ترمز للصانع بحيث لا تزيد مساحة اى منها عن 2 بوصة مربعة (13 سم<sup>2</sup>) أو يمكن وضع علامة واحدة للصانع على الصدر او الياقة او الظهر ولا تزيد مساحتها عن 4 بوصة مربعة (26 سم<sup>2</sup>) مربعة. هذه العلامات يمكن ان تتضمن كتابة كل ذلك بالإضافة للمسموح به على الفانلات، الجاكت او السوتير سواء بأكمام او بدون اكمام.

#### 4-أخرى:

**اللاعبين/اللاعبات:** **علامات** الصانع بدون الاسم او اى كتابة يمكن ان توضع مرة او مرات مكررة في مساحة لا تزيد عن 12 بوصة مربعة (77,5 سم<sup>2</sup>) في واجدة من الأماكن التالية:

- i- على كل كم للفانلة (في حالة لو لم تتواجد علامة صانع طبقا للبند السابق رقم 1).
- ii- على جانب الفانلة.

#### **ت- الشورت /الشورت الضاغط /Shorts compression short**

**اللاعبين:** يسمح للاعب بوضع علامتان دالتين على الصانع بحيث لا تزيد مساحة كل منها عن بوصتين مربعتين (13 سم<sup>2</sup>) على الامام او خلف الشورت، ويمكن وضع 2 علامة للصانع بحيث لا تزيد مساحة اى منهما عن 4 بوصة مربعة (26 سم<sup>2</sup>) وذلك حسب الاتي: واحدة من الامام والأخرى من الخلف، ويمكن ان تتضمن العلامات كتابة.

عند ارتداء الشورت الضاغط او اكمام ضاغطة في الفانلة، يسمح بوضع 2 علامة للصانع لا تزيد مساحة اى منهما عن 2 بوصة مربع (13 سم<sup>2</sup>) او علامة واحدة للصانع لا تزيد مساحتها عن 4 بوصة مربعة (26 سم<sup>2</sup>) ويمكن ان توضع هذه العلامات في اى مكان.

ويسمح بكل ما سبق بالإضافة لعلامات الصانع المسموح بها على الشورت.

#### **الشورت/الجونلة/الشورت الضاغط/بنطلون ضاغط /Shorts/ skirt/ compression short/leggings**

#### **اللاعبات:**

يسمح على الشورت والجونلة بوضع عدد 2 علامة للصانع لا تزيد مساحة اى منهما عن 2 بوصة مربع (13 سم<sup>2</sup>) او علامة واحدة للصانع لا تزيد عن 4 بوصة مربعة (26 سم<sup>2</sup>).

بالنسبة للبنطلون الضاغط او الشورت الضاغط (يتم ارتدائهم تحت الجونلة والشورت) يسمح بعلامة واحدة للصانع لا تزيد مساحتها عن 2 بوصة مربعة (13 سم<sup>2</sup>) وذلك بالإضافة الى علامة الصانع على الشورت والجونلة.

بالنسبة للبنطلون الضاغط او الشورت الضاغط (يتم ارتدائهم بدون الجونلة والشورت) يسمح ب 2 علامة للصانع لا تزيد مساحتها عن 2 بوصة مربعة (13 سم<sup>2</sup>) او علامة واحدة للصانع لا تزيد مساحتها عن 4 بوصة مربعة (26 سم<sup>2</sup>). العلامات يمكن ان تتضمن كتابة

في حالة ارتداء اللاعبه لفرستان من قطة واحدة يتم معاملته كأنه قطةين (مقسومين من المنتصف) من جولة وتي شيرت.

### ث- الشرايات / الأحذية / Socks / Shoes

على حكم الكرسي التأكد من لبس اللاعب /اللاعبه لذاء خاص بالملاعب المختلفة وخاصة الرملية منها لتأثيره على ارضية الملعب وفي حالة حدوث ذلك يطلب من حكم المباراة تغيير الحذاء ويمهل اللاعب/اللاعبه 15 دقيقة يقوم فيها بأخطار الحكم العام بذلك طبقاً للبند 5 من اللائحة الخاصة بمخالفات اللاعب.

**اللاعبين:** يسمح للاعبين بوضع علامات الصانع على كل فرده على كل فرده جورب/حذاء.

**اللاعبات:** يسمح للاعبات بوضع علامات الصانع على كل فرده على كل فرده جورب/حذاء. بالنسبة للشرايب يجب ان لا تزيد مساحة الواحدة عن 2 بوصة مربعة (13 سم مربع) ويمكن ان تتضمن العلامة كتابة.

### ج- المضرب Racket

يسمح للاعب/اللاعبه بوضع علامة الصانع على المضرب كما يسمح بوضع علامة على السطح الضارب للمضرب (على الفتلة)

### ح- الكاب / شريط الرأس/ رباط الرسغ / غطاء الوجه، Head or Wrist ، Hat Face covering Band

**اللاعبين:** يسمح بوضع علامة واحدة للصانع و/ او علامة واحدة تجارية حيث لا تزيد مساحة اى منها عن 4 بوصة مربعة (26 سم). على الكاب وشريط الرأس. مع مراعاة ان تكون العلامة التجارية على جانب الكاب وشريط الرأس وتكون وتظهر عند الارتداء على جانب الرأس.

ويسمح بوضع علامة واحدة للصانع لا تزيد مساحتها عن 4 بوصة مربعة (26 سم) على رباط الرسغ وغطاء الوجه.

**اللاعبات:** يسمح بوضع علامة واحدة للصانع حيث لا تزيد مساحة اى منها عن 3 بوصة مربعة (19.5 سم). على رباط الرسغ وغطاء الوجه

بالنسبة للكاب وشريط الرأس يسمح بوضع علامة واحدة للصانع من الامام وعلامة تجارية واحدة على الجانب لا تزيد مساحة اى منهما عن 3 بوصة مربعة (19.5 سم). ويمكن ان تتضمن العلامات كتابة.

## خ- الحقائب والقوط أو لمعدات أو لوازم أخرى **Other Equipment, Towels, Bags**

يسمح بوضع علامات ترمز الى لصانع على كل وحدة من هذه الأدوات بالإضافة الى 2 علامة تجارية منفصلتين على حقيبة واحدة حيث لا تزيد مساحة كل منها عن 6 بوصات مربعة (39 سم<sup>2</sup>)

### \*\* تعريف لمعنى الصانع او صاحب المصنع **Definition of Manufacture**

ان الهدف من هذه الفقرة تعنى صاحب المصنع الذي قام بتصنيع هذه الملابس او الأدوات لهذه الأدوات

### \*\* تحديد مساحة العلامة او العلامة **Determination of Logo Size**

ان المساحة المحددة ببوصتين او ثلاث بوصات مربعة نستطيع التأكد من مساحتها بتمديد منطقة العلامة أو اى إضافات لها والتي ستوضع على ملابس اللاعب دون الأخذ في الاعتبار أنها تتكون من لون واحد. ويعتمد في تحديد المنطقة التي ستوضع لها العلامة على شكلها او اى إضافات لها سواء كانت دائرية أو مثلثة أو مستطيلة الشكل، والهدف من هذه القاعدة فان مساحة العلامة تحدد بواسطة الخط المحدد لمحيط الدائرة والمثلث او المستطيل حسب شكل العلامة، وإذا كانت الرقعة المراد وضعها على ملابس اللاعب من لون مصمم بنفس لون الملابس فان حوافها تحدد مساحتها

إذا تعارضت هذه العلامات او الشارات التجارية المتفق على وضعها على ملابس وأدوات اللاعب (الصالح الشركات المصنعة) مع أي تعليمات أو قواعد نظام حكومي او حتى اذاعتها تلفزيونيا، ففي هذه الحالة لا يسمح بوضعها.

### ملابس الاحماء: **Warm Up clothing**

قد يرتدى اللاعبون ملابس خاصة بالاحماء اثناء فترى الاحماء بشرط مطابقتها للمواصفات السابقة الذكر ويشترط الحصول على موافقة الحكم العام للبطولة لارتدائها أول شروط فقط في حالة الجو البارد وبالنسبة للسيدات فيسمح لهن ارتداء بنطلون تنطبق عليه المواصفات الخاصة بالشورت او الجيبية (الجونلة) وذلك اثناء المباراة.

### عدم طاعة اللاعب لاستبدال ملابسه المخالفة: **Failure to Comply, Change**

ان اللاعب الذي يخالف قواعد الزي عليه ان يلتزم بأمر حكم المباراة أو الحكم العام باستبدال ملابسه أو أدواته غير المطابقة للشروط خلال خمسة عشر دقيقة وعدم تلبية اللاعب لهذا المطلب يعرض للحرمان من لعب المباراة او تطبيق لائحة الجزاءات الموضحة فيما بعد عليه او كلاهما معاً.

### مسابقة الزوجي: **Doubles Events**

أن نظام الإيقاف سيطبق على عضو الفريق المخالف شخصياً وذلك في حالة مخالفته لقاعدة مطابقة الزي للمواصفات أو الأدوات، وإذا كان كلا اللاعبين مرتدين زياً مخالفاً غير مطابق للمواصفات ففي هذه الحالة يوقع الجزاء على كليهما.



ملحق (8)

جداول النقاط المحلي والمقابل الدولي

نقاط مرحلة 12

تصنيف البطولة	النقاط الممنوحة للفردى								
	الفائز	النهائى	قبل النهائى	ربع النهائى	ثانى مجموعة رئيسى	ثالث مجموعة رئيسى	صاعد من تمهيدى	ثانى مجموعة تمهيدى	ثالث مجموعة تمهيدى
<b>+A</b>	200	140	100	60	36	23	18	9	5
<b>A</b>	100	60	36	20	10	7.5	5	3	2
<b>L1</b>	60	36	18	10	5	3.5	2.5	1	0.5
<b>L2</b>	30	18	9	5	2	1.5	1	0.5	0.25
<b>L3</b>	18	11	6	3	1	0.75	0.5	0.25	0.125

تصنيف البطولة	النقاط الممنوحة للزوجى تحت 12 سنة (لكل لاعب) (تضرب فى معامل 25%)				
	الفائز	النهائى	قبل النهائى	ربع النهائى	دور الـ 16
<b>+A</b>	150	105	75	45	27
<b>A</b>	75	45	27	15	7
<b>L1</b>	45	27	14	7	3.5
<b>L2</b>	25	13	6	3	1.5
<b>L3</b>	14	8	4	2	1

نقاط مرحلة 14

تصنيف البطولة	النقاط الممنوحة للفردى							
	الفائز	النهائى	قبل النهائى	ربع النهائى	دور الـ 16	صاعد من التمهيدى	الخاسر من نهائى الدور التمهيدى	الخاسر من قبل نهائى التمهيدى
<b>+A</b>	300	210	140	100	60	30	15	8
<b>A</b>	200	140	100	60	36	18	9	5
<b>L1</b>	100	60	36	20	10	5	3	2
<b>L2</b>	60	36	18	10	5	3	1	0.5
<b>L3</b>	30	18	9	5	2	1	0.5	0.25





تصنيف البطولة	النقاط الممنوحة للزوجي تحت 14 سنة (لكل لاعب) (تضرب في معامل 25%)				
	الفائز	النهائي	قبل النهائي	ربع النهائي	دور الـ 16
+A	225	157	105	75	45
A	150	105	75	45	27
L1	75	45	27	15	7
L2	45	27	14	7	3.5
L3	25	13	6	3	1.5

### نقاط مرحلة 16

تصنيف البطولة	النقاط الممنوحة للفردى							
	الفائز	النهائي	قبل النهائي	ربع النهائي	دور الـ 16	صاعد من التمهيدى	الخاسر من نهائى الدور التمهيدى	الخاسر من قبل نهائى التمهيدى
+A	500	350	250	150	90	45	23	12
A	300	210	140	100	60	30	15	8
L1	200	140	100	60	36	18	9	5
L2	100	60	36	20	10	5	3	2
L3	60	36	18	10	5	3	1	0.5

تصنيف البطولة	النقاط الممنوحة للزوجي تحت 16 سنة (لكل لاعب) (تضرب في معامل 25%)				
	الفائز	النهائي	قبل النهائي	ربع النهائي	دور الـ 16
+A	375	262	187	112	67
A	225	157	105	75	45
L1	150	105	75	45	27
L2	75	45	27	15	7
L3	45	27	14	7	3.5



### نقاط مرحلة 18

تصنيف البطولة	النقاط الممنوحة للفردى							
	الفائز	النهائى	قبل النهائى	ربع النهائى	دور الـ 16	صاعد من التمهيدى	الخاسر من نهائى الدور التمهيدى	الخاسر من قبل نهائى التمهيدى
<b>+A</b>	750	450	320	200	120	60	30	15
<b>A</b>	500	350	250	150	90	45	23	12
<b>L1</b>	300	210	140	100	60	30	15	8
<b>L2</b>	200	140	100	60	36	18	9	5
<b>L3</b>	100	60	36	20	10	5	3	2

تصنيف البطولة	النقاط الممنوحة للزوجى تحت 18 سنة (لكل لاعب) (تضرب فى معامل 25%)				
	الفائز	النهائى	قبل النهائى	ربع النهائى	دور الـ 16
<b>+A</b>	562	391	320	185	115
<b>A</b>	375	262	187	112	67
<b>L1</b>	225	157	105	75	45
<b>L2</b>	150	105	75	45	27
<b>L3</b>	75	45	27	15	7

### مرحلة الرجال والسيدات

تصنيف البطولة	النقاط الممنوحة للفردى							
	الفائز	النهائى	قبل النهائى	ربع النهائى	دور الـ 16	صاعد من التمهيدى	الخاسر من نهائى الدور التمهيدى	الخاسر من قبل نهائى التمهيدى
<b>+A</b>	1000	700	490	300	180	90	45	23
<b>A</b>	750	450	320	200	120	60	30	15
<b>L1</b>	500	350	250	150	90	45	23	12
<b>L2</b>	300	210	140	100	60	30	15	8
<b>L3</b>	200	140	100	60	36	18	9	5



تصنيف البطولة	النقاط الممنوحة للزوجي (رجال/سيدات) (لكل لاعب) (تضرب في معامل 25%)				
	الفائز	النهائي	قبل النهائي	ربع النهائي	دور الـ 16
<b>+A</b>	750	525	367	225	135
<b>A</b>	562	391	320	185	115
<b>L1</b>	375	262	187	112	67
<b>L2</b>	225	157	105	75	45
<b>L3</b>	150	105	75	45	27

النقاط المحلية الممنوحة كمقابل لنقاط بطولات المستقبل الدولية للرجال والسيدات والمقامة بمصر

جوائز البطولة	النقاط الممنوحة للفردى							
	الفائز	النهائي	قبل النهائي	ربع النهائي	دور الـ 16	صاعد من التمهيدى	الخاسر من نهائى الدور التمهيدى	الخاسر من نهائى التمهيدى
\$60000	30000	21000	14720	9040	5440	2720	1380	700
\$25000	12500	7500	5350	2750	1250	580	250	160
\$15000	7500	4500	3200	1650	750	350	150	100

جوائز البطولة	النقاط الممنوحة للزوجي (لكل لاعب) (تضرب في معامل 25%)				
	الفائز	النهائي	قبل النهائي	ربع النهائي	دور الـ 16
\$60000	22500	15760	11040	6800	4100
\$25000	9375	5600	4000	2050	990
\$15000	5620	3360	2400	1240	600



### النقاط المحلية الممنوحة كمقابل لنقاط البطولات الدولية للناشئين تحت 18 سنة والمقامة بمصر

#### النقاط الممنوحة الفردي

تصنيف البطولة	الفائز	النهائي	قبل النهائي	ربع النهائي	دور الـ 16	صاعد من التمهيدي Q	الخاسر من نهائي الدور التمهيدي	الخاسر من قبل نهائي التمهيدي
ITF B1/G1	1750	1225	859	528	318	159	111	77
ITF B2/G2/AJC18	1500	1050	736	452	272	136	95	66
ITF B3/G3	1250	875	613	376	226	113	80	56
ITF G4	1000	700	490	300	180	90	63	44
ITF G5	750	450	320	200	120	60	42	29

#### النقاط الممنوحة للزوجي (لكل لاعب) (تضرب في معامل 25%)

تصنيف البطولة	الفائز	النهائي	قبل النهائي	ربع النهائي	دور الـ 16	دور الـ 32
ITF B1/G1	1350	946	663	409	247	0
ITF B2/G2	1125	788	552	340	205	0
ITF B3/G3	937	656	459	282	170	0
ITF G4	750	525	367	225	135	67
ITF G5	562	391	320	185	115	57

### النقاط الممنوحة للفردي لبطولة قبل التمهيدي لبطولات ITF JUNIORS

تصنيف البطولة	صاعد من قبل التمهيدي PQ	الخاسر من الدور النهائي PQ	الخاسر من الدور قبل النهائي PQ
ITF/G1	46	28	-
ITF/G2	40	22	-
ITF /G3	36	20	-
	صاعد من قبل التمهيدي PQ	الخاسر من الدور النهائي PQ	الخاسر من الدور قبل النهائي PQ
ITF G4	30	18	9
ITF G5	20	11	6



علماء بان حجم جداول قيل تمهيدي بطولات الناشئين الدولية فئة G2&G3 هو 24 لاعب/لاعبة

علماء بان حجم جداول قيل تمهيدي بطولات الناشئين الدولية فئة G4&G5 هو 48 لاعب/لاعبة

النقاط المحلية الممنوحة كمقابل لنقاط البطولة الأفريقية AJC 14 و Circuit 14 المقامة بمصر								
تصنيف البطولة	النقاط الممنوحة للفردى							
	الفائز	النهائى	قبل النهائى	ربع النهائى	دور الـ 16	صاعد من التمهيدى	الخاسر من نهائى التمهيدى	الخاسر من قبل نهائى التمهيدى
1st AJC	500	350	250	150	90			
2nd AJC	500	350	250	150	90			
G1	200	140	100	60	36	18	9	5
G2/D1	100	60	36	20	10	5	3	2
G3	60	36	18	10	5	3	1	0.5

تصنيف البطولة	النقاط الممنوحة للزوجى (لكل لاعب) (تضرب فى معامل 25%)				
	الفائز	النهائى	قبل النهائى	ربع النهائى	دور الـ 16
1st AJC	375	262	187	112	67
2nd AJC	375	262	187	112	67
G1	150	105	75	45	27
G2/D1	75	45	27	15	7
G3	45	27	14	7	3.5

تصنيف البطولة	النقاط الممنوحة للفردى والزوجى للبطولة العربية 14&13				
	الفائز	النهائى	قبل النهائى	ربع النهائى	دور الـ 16
14 فردى	200	140	100	60	36
14 زوجى	150	105	75	45	27
13 فردى	100	60	36	20	10
13 زوجى	75	45	27	15	7



تصنيف البطولة	النقاط الممنوحة للفردى والزوجى للبطولة العربية 12&11				دور الـ 16
	الفائز	النهائى	قبل النهائى	ربع النهائى	
12 فردى	60	36	18	10	5
12 زوجى	45	27	14	7	3.5
11 فردى	30	18	9	5	2
11 زوجى	25	13	6	3	1.5

### النقاط المحلية الممنوحة كمقابل لنقاط البطولة الافريقية 16 AJC

تصنيف البطولة	النقاط الممنوحة للفردى				
	الفائز	النهائى	قبل النهائى	ربع النهائى	دور الـ 16
AJC	750	450	320	200	120
	النقاط الممنوحة للزوجى (لكل لاعب) (تضرب فى معامل 25%)				
	الفائز	النهائى	قبل النهائى	ربع النهائى	دور الـ 16
	562	391	320	185	115

### النقاط المحلية الممنوحة كمقابل لنقاط البطولة الافريقية رجال/سيدات CAN

تصنيف البطولة	النقاط الممنوحة للفردى				
	الفائز	النهائى	قبل النهائى	ربع النهائى	دور الـ 16
CAN	1500	1050	736	452	272
	النقاط الممنوحة للزوجى (لكل لاعب) (تضرب فى معامل 25%)				
	الفائز	النهائى	قبل النهائى	ربع النهائى	دور الـ 16
	1125	788	552	340	205



تصنيف البطولة	النقاط الممنوحة للفردى والزوجى لتصفيات شمال افريقيا فردى وزوجى 16&14 سنة				
	دور الـ 16	ربع النهائى	قبل النهائى	النهائى	الفائز
14 فردى	36	60	100	140	200
14 زوجى	27	45	75	105	150
16 فردى	60	100	140	210	300
16 زوجى	45	75	105	157	225

النقاط الممنوحة للاعبى المنتخبات فى كأس العالم (16&14) فى حالة فوزهم بالمراكز طبقاً للبطولات الموضحة

البطولة	كأس العالم 14 سنة	كأس العالم 16 سنة
المركز الاول	900	1000
المركز الثانى	850	950
المركز الثالث	800	900
المركز الرابع	750	850
المركز الخامس	700	800
المركز السادس	650	750
المركز السابع	600	700
المركز الثامن	550	650
المركز التاسع	500	600
المركز العاشر	450	550
المركز الحادى عشر	400	500
المركز الثانى عشر	350	450
المركز الثالث عشر	300	400
المركز الرابع عشر	250	350
المركز الخامس عشر	200	300



النقاط الممنوحة للاعبى المنتخبات (فرق) في حالة فوزهم بالمراكز طبقا للبطولات  
الموضحة

البطولة	مركز اول	مركز ثاني	مركز ثالث
البطولة الافريقية رجال/سيدات	1250	1050	-
البطولة الافريقية 18 سنة	1000	700	-
تصفيات شمال افريقيا 12 سنة	100	60	-
تصفيات شمال افريقيا 14 سنة	200	140	-
تصفيات شمال افريقيا 16 سنة	300	210	-
نهائي فرق افريقيا 12 سنة	200	140	100
نهائي افريقيا 14 سنة AJTC	300	210	140
نهائي افريقيا 16 سنة AJTC	500	350	250
البطولة العربية 14 سنة	200	140	-
البطولة العربية 13 سنة	100	60	-
البطولة العربية 12 سنة	60	36	-
البطولة العربية 11 سنة	30	18	-





## ملحق (9)

### نموذج تصريح للعب بطولة محليه بعد الخروج من بطولة دولية للناشئين 18 سنة

#### **Player Release Form**

- The ITF Supervisor must confirm that the player is eliminated from all events (singles and doubles) at the ITF WTT Juniors tournament.

Eliminated players from ITF WTT Juniors tournaments must obtain approval from the ITF Supervisor to be permitted to play in another tournament in the same tournament week.

#### **To be completed by the Player:**

Player Name: \_\_\_\_\_

IPIN Number: \_\_\_\_\_

Nationality: \_\_\_\_\_

Name of other tournament: \_\_\_\_\_

Date of first match in next event: \_\_\_\_\_

#### **To be completed by the ITF Supervisor:**

ITF WTT Juniors Tournament Name: \_\_\_\_\_

Date & Approximate Finish time of last match: \_\_\_\_\_ (time) \_\_\_\_\_ (day) \_\_\_\_\_ (month) 20\_\_\_\_ (year)

Supervisor name: \_\_\_\_\_

Supervisor signature: \_\_\_\_\_ Date: \_\_\_\_\_

#### **ITF Supervisors**

Supervisor signature: \_\_\_\_\_ Date: \_\_\_\_\_

ITF Supervisors must take a copy (photo or scan) of the completed form and be ready to provide a copy to the ITF if requested.

Players must keep the form and be ready to present this to the next tournament.

في حالة وجود أي استفسارات عن هذه اللائحة، سواء من جهة الأندية أو اللاعبين أو أولياء الأمور، يتم الاستفسار عن طريق مخاطبة الاتحاد المصري للتيس عن البريد الإلكتروني: <a href="mailto:info@egypttennis.com">info@egypttennis.com</a>
وللشكاوى والاعتراضات: <a href="mailto:complaints@egypttennis.com">complaints@egypttennis.com</a>